

<http://acilbulten.net>
Sayı: 13/ŞUBAT 2023

bülten



BAŞIMIZ SAĞOLSUN

Depremde Hayatını yitiren tüm sağlık çalışanlarımıza ithafen...

TATD | TÜRKİYE
ACİL TIP
DERNEĞİ



Türkiye Acil Tıp Derneği
"Acil Tıp Bülteni" Dergisi
Yayın İlkeleri

1. TATD "Acil Tıp Bülteni" dergisinde yer alan haberler, abartıdan uzak, sansüresiz objektif bir biçimde, haberin özüne bağlı kalınarak kamuoyuna iletilir.
2. Dergi ekip üyeleri, bu görevleri sırasında;
 - a. Mesleki çatışma ve Türkiye Acil Tıp Derneği itibarını sarsacak türden bir faaliyet ve organizasyon içinde olamaz,
 - b. Herhangi bir siyasi partide aktif görev alamaz.
 - c. Ülkemiz siyasi hayatına ait genel seçimlerin ve mesleki örgüt seçimlerinin öncesinde oylarının rengini açıklayarak okuru yönlendiremez,
 - d. Türkiye Acil Tıp Derneği'ni siyasi açıdan bağlayacak tavır takınamaz,
 - e. Meslek etik ve geleneklerine bağlı kalır.
3. Yayınlarımızda hiçbir kimse, dil, cinsiyet, din, ırk, milliyet, sınıf ve fiziki engelleri sebebi ile dışlanamaz, küçümsenemez, küçük düşürülemez.
4. Yayınlarımızda şiddet, kin ve düşmanlığı kışkırtıcı yazılara, haberlere yer verilemez. "Acil Tıp Bülteni" dergisi yürütücüleri, diğer basın yayın ve sosyal medya organlarında da bu konular da demec ya da bildiri yapamaz.
5. Yayınlarımızda, herhangi bir kişi, kurum ve kuruluşa küçük düşürücü lakap ve yakıştırma yapılamaz. Hiç kimse, adli makamlardan yapılan kesin karar bildirimleri olmadıkça peşinen suçlu olarak gösterilemez. Yargı süreci devam etmekte olan olguların haberleştirilmesi sırasında dengeli ve yukarıdaki diğer yayın ilkelerini kapsayıcı tarzda hareket edilir.
6. Haber, röportaj ve yazılarımızda ilgilinin rızası dışında özel yaşamı, yayına konu edilemez.
7. "Acil Tıp Bülteni" dergi ve dijital platformu, Radyo ve Televizyon Üst Kurulu'nca (RTÜK) alınan yasakları ve yayın ilkelerini benimser, uygular.
8. Yayınlarımıza kaynak olan demec, alıntılar; yanlış anlaşılmalara, kurum kuruluş ya da kişinin gülünç duruma düşürülmesine neden olacak şekilde özetlenmez, kaynak ve tarih açık olarak belirtilir.
9. "Acil Tıp Bülteni" dergisi, cevap ve düzeltme hakkına saygı duyar.

Türkiye Acil Tıp Derneği Adına İmtiyaz Sahibi
Serkan Yılmaz

Genel Yayın Direktörü
Serkan Emre Eroğlu

Editör
Ebru Ünal Akoğlu

Editör Yardımcısı
Fatma Selman

İçerik Editörleri
İbrahim Sarbay
Çeral Efe Aracı
Selin Tezel
Burcu Yılmaz
Şeyda Tuba Savrun
Asiye Müminat Çap
Adil Ocak
Çağlar Kuas
Halil Emre Koyuncuoğlu

Teknik Destek Editörü
İbrahim Altunok

Görsel-Grafik Editörü
Mümin Murat Yazıcı

Reklam Editörü
Sevilay Ünver

Sosyal Medya Sorumlusu
Sevcan Seçinti

İletişim
Aytül Kuşcu



www.ankaranobel.com
e-mail: info@ankaranobel.com

Genel Yayın Yönetmeni: Mehmet Ali Karaca
Yayıncı: Ankara Nobel Tıp Kitabevleri Ltd. Şti.
Sağlık 1 Sok. No: 17/D Sıhhiye / ANKARA

Yayıncı Sertifika No: 44436
Tel: 0312 434 10 87

Grafik Tasarım: Ankara Nobel Tıp Yayıncılık - Dizgi Birimi
Baskı / Cilt: Güngörler Matbaacılık San. Tic. Ltd. Şti.
İvedik Mah. 1323 Cad. 28/4 Yenimahalle / ANKARA
Matbaa Sertifika No: 49889

İÇİNDEKİLER

7-10

Acil Tıbbın Gözünden Yüzyılın Felaketi

11-15

Geze Yaz'a Bi'Dünya

17-20

Acilin Türküsü

21-27

Burcunuza Göre Acil Servisiniz

29-32

TATD Basketbol Acil Ligi
2021- 2022 Sezonu

33-35

Huzur Dolu Bir Rota

36-38

Her Kamp İnsanın Kendini
Yeniden Keşfidir

39-42

Gölcük Gölü - Simav - Kütahya

43-54

İkinci Durağımız: Gölcük

45-47

Çanakkale Batık Dalışları

48-52

8. Avrasya Acil Tıp Kongresi,
18. Türkiye Acil Tıp Konferansı
ve 17. WINFOCUS Dünya
Kongresi'nde Bizleri Destekleyen
Sponsorlarımıza Teşekkür Ederiz

53-56

Gonca İle Hukuk Köşesi

57-59

Almanya'da Acil Serviste 1 Hafta

Depremın Ardından...



Deprem olduğu an Kocaeli'den büyük bir grup sağlık çalışanı yola çıktık. 20 saat sonunda Kahramanmaraş'a varabildik. Çoğu ekip bölgeye henüz yeni ulaşabilmişti. Sonrasında daha aktif bir müdahale süreci başladı. İlk tespitlerimize göre Hatay'da, Kahramanmaraş'ta, tam kapasite ile çalışabilecek sağlık tesisi kalmamıştı. Bu durum ilk 48 saatte sağlık sisteminde ciddi sıkıntılar yaşanmasına neden oldu.

Depremden sonraki ilk birkaç saatte evinden kendi imkanları ile çıkan enkaz altında kalmayan vatandaşlarımız acil servislere başvurdu. Sonrasında başvuru sayısında belirgin bir azalma oldu. Enkaz çalışmaları ile paralel olarak göçük altından çıkan yaralılarımızın tedavisine başladık. Bu süreçte uzun süre göçük altında kalmanın getirdiği yaralanmalarla, hipotermi, kasların uzun süre ağırlık altında ezilmesi ile ortaya çıkan "crush sendromu" dediğimiz hem metabolik hem de böbrekleri ilgilendiren ağır bir klinik tablo ile karşı karşıya kaldık. Depremın 3. gününden itibaren kronik hastalığı olup, evlerine giremedikleri için ilaçlarını alamayan vatandaşlarımız hastanelere başvurmaya başladı.

Yaklaşık 1 hafta boyunca binlerce yaralıya müdahale eden ekiplerin koordinasyonunu sağlamaya çalıştım. Çok sayıda yaralıda "Crush sendromu" na bağlı diyaliz ve yaralanmalara bağlı ampütasyon ihtiyacı gerekti. Bölgedeki sağlık tesislerinin profili değişirse bile, önümüzdeki süreçte bu bölgede çok sayıda ortez ve protez, diyaliz ve fizik tedavi merkezleri gibi özelleşmiş tesislere ihtiyaç olacağını düşünüyorum.

Depremın ilk günlerinde acil bakım ve cerrahi dallar sahada daha aktif olurken, uzun vadeli dönemde halk sağlığı uzmanlarının daha ön planda olduğu bir süreç başlayacaktır.

Bölgedeki sağlık çalışanlarının da depremde olduğu gerçeğini unutmamamız gerekiyor. Destek sağlık ekiplerinin bölgeye ulaşım ve hava durumundaki sorunlar nedeniyle geç ulaşabildiği düşünülünce, bölgede görev yapan sağlık personelimizin çoğu tükenmiş haldeydi. Aralarında ailelerini merak edenler, evleri hasarlanmış olanlar, yakınlarını kaybedenler vardı. Bölgede görev yapan 150-200 bin sağlık çalışanınin depremde etkilendiğini düşünüyorum.

Bölgeye gönüllü olarak gelen ve bölgede görev yapan tüm sağlık personeli, arama kurtarma faaliyetlerine katılan ekiplerin görmüş ve yaşamış olduklarından sonra ciddi travma sonrası stres bozukluğu yaşama ihtimali olduğunu düşünüyorum. Tüm ekiplerin psikososyal destek anlamında rehabilitasyonuna bir an önce başlanması gerektiğini savunuyorum.

Bölgede sağlık çalışanı sıkıntısı yaşayacağımızı düşünmüyorum. Ancak, hastanelerdeki düzeni tekrar kurmamız için sağlık personelinin belli bir düzen içerisinde görevlendirilerek bölgeye gönderilmesi gerekiyor. Koordinasyon çok önemli. Bölgedeki tüm ekiplerin sağlık çalışanları, destek ekipleri, STK'lar, arama kurtarma ekipleri dahil herkesin mutlaka ve mutlaka dinlendirilmesi gerekiyor.

Türkiye'deki hastane mimarisinin de değişmesi gerekiyor. Pandemi döneminde tek kat üzerine kurulmuş afet hastaneleri gibi daha fonksiyonel ve ayakta kalabilecek yapılara ihtiyaç olabilir. Hatay'da henüz 2-3 yıl önce yapılmış olan Şehir Hastanesinin deprem sonrasında sadece ameliyathane ile acil servisi bölümlerinin kullanılabilir durumda kaldığını gördük. Tüm bunları hesaba katarak sağlık altyapısını yeniden planlamak gerekli.

Hayatını kaydeden tüm vatandaşlarımıza Allah'tan rahmet, yaralı vatandaşlarımıza acil şifalar diliyorum. Böyle acı bir felaket ile bir daha karşılaşmamak ümidiyle...

Serkan Yılmaz
TATD Başkanı

Editörden



Sevgili Okurlarımız,

Biraz uzunca bir aradan sonra tekrardan Mart sayımız ile birlikteyiz.

Yorucu, yıpratıcı ve üzücü olaylar ile dolu bir Şubat ayı geçirdik. 6 Şubat sabaha karşı Kahramanmaraş'ın Pazarcık ilçesinde meydana gelen 7.6 ve Gaziantep'in Nurdağı ilçesinde 6.4 büyüklüğündeki iki deprem tüm ülkemizi derinden sarstı. Kahramanmaraş merkezli ve 10 ilimizi etkileyen bu ulusal afette binlerce bina yıkıldı. Uzun saatler sonunda enkaz altından kurtarılan vatandaşlarımız için sevinç göz yaşları dökerken; yitirdiğimiz onbinlerce can yüreğimizde tarifsiz bir yük oluşturdu.

Afetin yaşandığı 10 ilimizde memleketini, evini, dostlarını, hayatlarının bir dönemini geride bırakıp başka bir yerde yaşamak zorunda kalan vatandaşlarımız için tüm Türkiye seferber oldu. Yedisinden yetmişine herkes inanılmaz bir çaba ile elinden gelen tüm desteği sahaya yansıtmaya çalıştı. Bundan sonraki süreçte de, bu acı günleri geride bırakmak için hep birlikte çalışarak başaracağız. Depremde yaşamını yitiren tüm vatandaşlarımıza Allah'tan rahmet ve geride kalan sevenlerine sabırlar diliyoruz.

Bu sayımızda, kamp yapmaktan hoşlananlar için Gökhan Konaş **Kütahya, Simav ve Gölcük'teki kamp destinasyonlarını** ve Burcu Yılmaz **Pürenli kamp olanaklarını** bizler için kaleme aldı. Kitap köşemizde Prof. Dr. Goncagül Haklar ile yeni kitabı **"GEZE YAZA Bİ' DÜNYA"** yı konuştuk. Yaz mevsimini ve dalış serüvenlerini sevenler **Çanakkale Batık Dalışları** yazısında Tunahan Şen'in önerilerini, Aslıhan Durak'ın Almanya **Münih'deki acil tıp** tecrübelerini keyifle okuyacağınızı düşünüyorum. Yazar ailemize yeni katılan Kübra Çim özellikle çocuklu aileler için kış ve yaz tatillerinde tercih edilebilecek yerlerden Bolu Abant'taki seçenekleri sizler için özetledi.

Hukuk köşemizde derneğimiz avukatı Gonca Karakaptan **Mesleki sorumluluk kurulu nedir? Kasıt ve Hekime rücu kavramlarını** sizler için kaleme aldı. Bir basketbol aşığı olan Necdet Yıldız 2021-2022 yılında kıran kırana geçen Basketbol Acil Ligi finallerini bizler için özetledi.

Halil Emre Koyuncuoğlu bir acil tıp uzmanı olan Dr Nihat Danlı ile kaleme aldığı **"Acilin Türküsü"** kitabını ve yazım aşamalarını konuştu.

Burcumuz ve özellikleri her ne kadar kabul etmesek de, hepimizde hemen her zaman bir nebze olsun merak uyandırır. Şeyda Tuba Savrun **"Burcunuza göre Acil Servis Özellikleri"** yazısında burçların acil servis dizaynı ve işleyişi üzerine olan etkilerini, burcunuza göre size en uygun acil servis alanını anlatırken hem güldürüyor hem düşündürüyor.

Şimdi, umudumuzu yitirmeden sevgi ve saygı ile yaralarımızı sarma ve birbirimize destek olma zamanı ... Hepbirlikte çalışarak başaracağız.

İyi okumalar dilerim.

Ebru Ünal Akoğlu
Editör



Onur Karakayalı

Sakarya Üniversitesi Tıp Fakültesi Acil Tıp AD, Türkiye Acil Tıp Derneği Afet Komisyonu başkanı

ACIL TIPBİN GÖZÜNDEN YÜZYILIN FELAKETİ

6 Şubat 2023 saat 04.17; 2 dakika kadar süren diğer depremlerden farklı olarak yüzeye yakın fay kırılmalarının olduğu ve 7,6 ile 7,4 büyüklüğünde iki büyük deprem ile hayat durdu. 1999 yılı Gölcük depreminden sonra 03.02 hepimiz için hatırlamak istemediğimiz bir saat iken, artık hepimizin akıllarında belki de yüzyıllarca 04.17 de unutamayacağımız bir saat olarak kalacaktır. Yüzyılın felaketinden sonra konuşacağımız, yazacağımız çok şey var ancak bu ülkede artık fay hatları, deprem olacak mı, kaç büyüklüğünde olacak, bu deprem büyük İstanbul depremini etkiler mi gibi konuları konuşmayı geride bırakmalıyız.

“Depremler bu coğrafyanın kaderi”

Yüzyıllardır nasıl depremler oluyorsa önümüzdeki yüzyıllar boyunca da olmaya devam edecek. Bu gerçeğe bir an önce yüzleşmeli ve artık depremle yaşamayı kabul etmeliyiz. Tarihimizin tozlu sayfalarında yer alacak bu kara gün üzerine biz acil tıp hekimlerinin gözünden söyleyeceğimiz o kadar şey var ki...

Gelin birlikte bizim hikayemizi anlatalım ve yaşadıklarımızdan çıkaracağımız dersleri bizden sonraki nesillere not edelim.

04.17'deki büyük sarsıntının sonrasında acil tıp hekimleri yeni bir güne hüznle ve şimdi ne yapacağız sorusu ile başladı. Tüm Türkiye'deki klinikler daha önce böyle büyük bir afetle

karşılaşmamış olmalarına rağmen büyük bir organizasyon ile birlik sağladı. Afetin ilk anında birçok personelimiz görevlendirme beklemeden kendi imkanları ile tamamen iyi niyetle bölgeye doğru harekete geçti; ancak görev bölgesi belli olmayan, konaklama ve kişisel ihtiyaçlarının nasıl giderileceği planlanmadan bölgeye hareket sonrasında maalesef gönüllülerin de afetzede olması sonucu doğdu. Gönüllü acil tıp hekimleri ve sağlık personellerini bekleyen en önemli sorun bölgeye ulaşım idi. Hepimizin aklında en hızlı ulaşım yolunun havayolu ile sağlanabileceği fikri vardır. Ancak, havaalanlarından gelen ilk





görüntüler sonrasında hepimizi karamsarlık havası kapladı. Herkesin aklında o endişeli düşünce vardı.

“Bize gerçekten ihtiyaç olunan o saatlerde orada olabilecek miydik?”

Maalesef olmadık...

Birçok afet deneyimi olan sağlık personeli gibi bizde ulaşamadık. Havayolu karamsarlığı sonrası olağanüstü durumların olağan dışı çözüm arayışı içinde karayolunu tercih ettik. Ancak bizi bekleyen ve bundan sonraki afetlere ders olacak 3 temel sorunla karşılaştık. Kışın en zor hava koşullarına sahip olduğu gün ile umutlarımız öncelikle kara saplandı. Bir yandan hava koşulları ile mücadele içindeyken, diğer taraftan depremin yıkıcı etkisi ile çoğunlukla tek ulaşım güzergahı olan güneydeki stabilitesi bozulan yollar da gidişimizi yavaşlattı. Bunlar doğal afetin önlenemez sorunları olmasına rağmen, insan eliyle oluşan önemli bir sorun daha bizi bekliyordu. Tamamen iyi niyetle yakınlarının telaşına kapılarak yola çıkan siviller ve kendi imkanları ile yola çıkmış gönüllülerin oluşturduğu trafiği aşamadık.

“Koca yürekli depremzede
sağlıkçıların hakkı ödenemez”

Bu yolculuk bizim için 16 saat sürdü. Birçok gönüllü gibi bizler de ancak 2. günde yardım elimizi uzatabildik. Depremin ilk günü bütün yük bölgenin sağlık personelindeydi. Kendileri de birer depremzede olmasına rağmen, belki de yakınları hala göçük altında iken kahraman olarak tanımlanması gereken o koca yürekli sağlık personelleri alanda kendi kısıtlı imkanları ile büyük bir uğraş verdi.

Bölgeye ulaşabilen birçok kişinin karşılaştığı temel sorun, 500 km genişliğindeki enkaz alanındaki yetersiz ekipman ve yetersiz sayıdaki AFAD gönüllüsünün tüm enkaz alanlarına yetişememesi

nedeniyle kurtarma operasyonlarındaki gecikmeydi. Her bölgeden yardım çığlıkları yükselirken elimiz kolumuz bağlıydı.

Depremin 2. gününde güneş bir enkaz yığına doğdu. İlk günde kendi imkanları ile yakınlarını göçük altından çıkararak afetzedeler umudu hastanelerde aradı. Bölgeden gelen haberler ise umutların yerini çaresizliğe bıraktı. Birçok hastanede o yıkıcı etkiden nasibini almış ve kullanılamaz haldeydi.

Hastanelerin önünde kurulmasını beklediğimiz sahra çadırları yavaş yavaş kurulurken, büyük zorluklarla kurtarma çalışmaları devam etmekteydi. Enkaz altından kurtarma çalışmalarındaki gecikme, hastalarını bekleyen sağlık personellerinin uzun süre göçük altında kalma sonucu gelişen Ezilme (Crush) sendromu ve bu durumun tıbbi sonuçları olan elektrolit bozuklukları, böbrek yetmezlikleri ve kompartman sendromuna hazırlıklı olmasını gerektiriyordu.

Yüzyıllardır bölgede bu derece yıkımın görülmemesi nedeniyle afet stokları yapmamış olan sağlık kuruluşlarında malzeme eksikliği gün yüzüne çıktı. Kısıtlı imkanlarla tarih yazmaya çalışan sağlık personelleri uzun çalışma saatleri boyunca yorgunluk ve çaresizlik içinde görevlerinin başında olsa da umutlar giderek azalıyordu.

Tekrar umutları yeşerten o mucize haberler, enkaz altından uzun süre sonra çıkarılabilen yaralıları. Bu mucizelerdeki temel unsurlar arasında göçük altında yaşam üçgeni oluşturmak, cenin pozisyonu ve soğuk havanın olası metabolizmayı yavaşlatıcı etkisine bağlı uzun süreli dayanma gücü sayılabilir. Bu mucize hikayelerinde mutlu sonlar beklerken tekrar bir yıkıcı deprem ile sarsıldık. Yüzyıllar boyunca belki de tekrar görmeyeceğimiz bu senaryoda müdahaleler daha da zorlaştı. İkinci günden itibaren tüm deprem bölgesine yerleşen gönüllülerin o muhteşem çabası ile yaralar hızlıca sarılmaya başlandı.

Bölgedeki hastanelerin afetten etkilenmesi ve kısıtlı imkanlar ile yaralıların hızlıca stabilizasyonu yapıldıktan sonra sevk zincirleri

başlatıldı. Ulaşım imkanlarının kısıtlı olduğu Hatay'da yaralıları havayolu ve bölgeye gönderilen gemilerle Mersin'e ve Adana'ya sevk edildi. Afetin 2. gününden itibaren binlerce afetzedeye bölge dışındaki hastanelere sevk edildi. Üçüncü günden sonra daha organize yapılan müdahaleler ve tıbbi bakıma ihtiyacı olan depremzedede sayısında azalma nedeniyle durum yavaş yavaş kontrol altına alınsa da en önemli sorun hala çözülememişti; SAHRA HASTANELERİ.

Afetin 4. gününden sonra sahra çadırlarının kurulmaya başlanması ile daha organize bir yapı sağlanabildi. Ancak ulaşılamayan bölgelerden gelen yardım talepleri bizi bekleyen afetzedede sayısının en kadar fazla olduğunu gözler önüne seriyordu. Çalışmalar devam ederken, soğuk nedeniyle kısıtlı imkanlarla kapalı ortamlarda ısınmaya çalışan afetzedelerde hastanelerde ikincil tıbbi durumlar ortaya çıkmaya başladı. En önemli tıbbi sorun karbonmonoksit zehirlenmesiydi. Düzenli ilaçları da umutları gibi enkaz altında kalan afetzedelerde diyabetik ketoasidoz, epileptik atak, febril nötropeni, Kronik Obstrüktif Akciğer Hastalığı (KOA) akut alevlenmesi gibi dahili aciller hastanelerde temel başvuru nedenleri olmaya başladı. Deprem bölgesindeki hastaneler ve yakın çevredeki sevk hastanelerinin kapasitelerini aşması nedeniyle uzak illere havayolu ile sevkler başladı. Bir yandan yaralıları ile mücadele devam ederken diğer yandan hızla artan cenaze sayısı morgların da kapasitesinin dolmasına neden oldu. Defin işlemlerinden önce tüm imkansızlara rağmen adli muayeneler sürdürülmeye çalışılsa da, hızla artan sayılar soğuk hava depoları ihtiyacını artırdı.

Tüm bu karamsar ortamda en önemli çıkarım afet bölgesine bireysel olarak değil tüm branşları ile giden afet timlerinin başarısıydı. Günler geçtikçe bölgeden gelen bilgilerle 45 bin üzerinde can kaybımız ve 100.000 üzerinde tıbbi yardıma ihtiyacı olan yaralı sayımız ile yüzyılın felaketinin boyutu ortaya çıktı.

Coğrafyanın kaderini yaşadığımız bu günlerde bu afet bize neler öğretti, ne dersler verdi?

1. Afetler önlenemez olsa da vatandaşından sağlık personeline kadar topyekün hazırlığın önemi bir kez daha gün yüzüne çıktı.
2. Afetlerin ilk anında deneyimli-deneyimsiz ayırt edilmeden bölgeye gönüllülerin ulaştırılmasından ziyade daha öncesinde afet deneyimi olan sağlık personellerinin koşullar ne olursa olsun ulaştırılması için lojistik düzenlemeler yapılmalı ve bölgelere göre bu listeler belirlenmelidir.
3. Ne kadar hazırlığınız olsa da depremin ilk saatlerinde göçük altından yaralıları yakınlarının çıkarmak zorunda kalacağı gerçeği ile her bireyin bu afetlere hazırlıklı olması gereklidir.
4. AFAD gönüllüleri yapılanmasında sağlık personellerinin de bulunması gerçeği ile yeniden yapılanma sağlanmalıdır.
5. Tüm hastanelerin afet timleri oluşturarak bireysel değil birbirini tanıyan ekipler halinde gönüllü olarak afet bölgesinde konuşlanması etkin müdahale başarısını arttıracaktır.
6. Deprem kuşağında yer alan tüm bölgelerin afet stok birimleri kurarak yarınları hazırlıklı olması önemlidir.
7. Deprem sadece İstanbul'un değil deprem kuşağındaki tüm bölgelerin sorunu olduğu gerçeği ile yüzleşmeliyiz.

Yıkıldık, çaresizliğe kapıldık, mucizelere tanık olduk ancak ne olursa olsun yarınları umutla bakabilmek adına öncelikle deprem gerçeği ile yaşamayı öğrenmeliyiz. Acılarımız büyük ancak şimdi birlik ve beraberlikle yaralarımızı sarma zamanı.

Afetleri unutmayın, unutturmayın!

Pelerinsiz tüm kahramanlara saygı ve minnet ile afetsiz günlere...





UZM. DR. LEYLA SÜRMEİ EYVAZ



DR. KADER ATALAY YILMAZ



Ülkemizde yaşanan deprem faciası sonucu Hatay Eğitim ve Araştırma Hastanesi Acil Tıp Kliniği hekimlerinden Uzm. Dr. Leyla Sürmeli Eyvaz ve Adıyaman Eğitim ve Araştırma Hastanesi Acil Tıp Kliniği hekimlerinden Asistan Dr. Kader Atalay Yılmaz'ın vefat haberini büyük bir üzüntüyle öğrendik. Kederli ailesine başsağlığı ve sabır diliyoruz.

Acil Tıp camiamız ve tüm sağlık çalışanlarının başı sağolsun.



Dr. Abdullah Yücel / Hatay

Dr. Ahmet İrfan Gedik / Adana

Dr. Ahmet Kaptanoğlu / Kahramanmaraş

Dr. Ahmet Çinkaya / Hatay

Dr. Alaattin Türkkorur / Kahramanmaraş

Dr. Ali Ekrem Tunçer / Malatya

Dr. Ali Faruk Müftüoğlu / Gaziantep

Dr. Ali Kahloğulları / Hatay

Dr. Ali Kahya / Kahramanmaraş

Dr. Ali Öztürk / Adiyaman

Dr. Aydın Tanbay / Kahramanmaraş

Dr. Ayten Arıkan / Hatay

Dr. Ayşe İdil Çakmak / Hatay

Dr. Ayşe Önal Yücel / Hatay

Dr. Bedi Süner / Hatay

Dr. Bessam Ezelsoy / Hatay

Dr. Betül Kahya / Kahramanmaraş

Dr. Bircan Turunç / Hatay

Dr. Burcu Şahin / Adiyaman

Dr. Büşra Yahşi Oflaz / Hatay

Dr. Büşra Şahin Davut / Hatay

Dr. Cahit Arabacı / Kahramanmaraş

Dr. Cebrail Marmara / Hatay

Dr. Celal Efil / Osmaniye

Dr. Cemal Akgül / Kahramanmaraş

Dr. Ceren Açıkalin / Hatay

Dr. Ceren Kaya Kamik / Osmaniye

Dr. Cüneyt Mansuroğlu / Hatay

Dr. Dilşad Yıldırım / Adiyaman

Dr. Ebru Gündüz / Hatay

Dr. Eda Aşkar / Hatay

Dr. Ela Bayraktar / Hatay

Dr. Elif Nedime Tiryaki / Hatay

Dr. Emre Aşkar / Hatay

Dr. Emre Özasan / Hatay

Dr. Eren Nisani / Hatay

Dr. Eyüp Türkmen / Adiyaman

Dr. Faruk Aksoy / Hatay

Dr. Fatih Köroğlu / Adiyaman

Dr. Fatih Sevinç / Kahramanmaraş

Dr. Fatma Tosun / Hatay

Dr. Furkan Akman / Hatay

Dr. Gültekin Kutlu / Adiyaman

Dr. Hacı Burak Karakuş / Adiyaman

Dr. Hasan Basri Arcasoy / Hatay

Dr. Hasan Demirel / Hatay

Dr. İrem Günal / Hatay

Dr. İsmail Arslan / Hatay

Dr. Kaan Yılmaz / Hatay

1Dr. Kader Atalay / Adiyaman

Dr. Kemal Kılıç / Hatay

Dr. Kenan İnan / Hatay

Dr. Kübra Konak / Hatay

Dr. Levent Tosyalı / Hatay

Dr. Leyla Sürmeli Eyvaz / Hatay

Dr. Mahir Yol / Adiyaman

Dr. Mahmut Paçacı / Kahramanmaraş

Dr. Mehmet Akif Tap / Kahramanmaraş

Dr. Mehmet Aşkar / Hatay

Dr. Mehmet Erbilir / Kahramanmaraş

Dr. Mehmet Muratdağ / Kahramanmaraş

Dr. Mehmet Nedim Kavlak / Hatay

Dr. Mehmet Selim Şahin / Adiyaman

Dr. Melya Pelin Kırık / Hatay

Dr. Mert Koçaklar / Hatay

Dr. Meryem Büşra Kutlu / Adiyaman

Dr. Meziyet Şahin / Hatay

Dr. Murat Altınçekiç / Hatay

Dr. Murat Gökpınar / Hatay

Dr. Murat Güntel / Hatay

Dr. Murat Harbutluoğlu / Hatay

Dr. Musa Yüksekönül / Hatay

Dr. Mustafa Esmerboğa / Hatay

Dr. Necdet Sertkol / Hatay

Dr. Neslihan Ceren / Kahramanmaraş

Dr. Nevroz Erdoğan / Diyarbakır

Dr. Nusret Ayaz / Malatya

Dr. Oğuz Paköz / Kahramanmaraş

Dr. Rifat Arıkan / Hatay

Dr. Sabahattin Aslan / Hatay

Dr. Sabahattin Uluç / Hatay

Dr. Sefa Koray Tosun / Hatay

Dr. Selman Kamik / Osmaniye

Dr. Semiha Cengiz / Kahramanmaraş

Dr. Sena Güzelmansur / Hatay

Dr. Sena Karakuş / Adiyaman

Dr. Serpil Şahan Kurtoğlu / Hatay

Dr. Sinan Serkan Arslan / Adiyaman

Dr. Süleyman Alaş / Diyarbakır

Dr. Süleyman Alpaslan / Hatay

Dr. Süleyman Bedir Yapar / Hatay

Dr. Turgut Koçak / Adiyaman

Dr. Tuğba Özcan / Kahramanmaraş

Dr. Tülay Yücel / Hatay

Dr. Tülin Durgun Yetim / Hatay

Dr. Wissam El Assaad / Hatay

Dr. Yousef Darabeh / Hatay

Dr. Yusuf Kavukçu / Hatay

Dr. Yusuf Kaya / Hatay

Dr. Zübeyr Eryılmaz / Hatay

Dr. Şerif Ayaz / Adiyaman

ve isimlerini sayamadığımız tüm sağlık
çalışanlarımızın anısına



Kübra Çim

Herkese merhaba, ben Prof. Dr. Cemil Taşçıoğlu Şehir Hastanesi, nam-ı diğer Okmeydanı Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nde 3. yılına başlamak üzere olan bir acil tıp asistanıyım. Dört-beş sene pratisyen hekim olarak çalıştıktan sonra acilin beni ne kadar tamamladığını, ruhumu yansıttığını anladım ve yoluma acil tıp alanında uzman olarak devam etmek istediğime karar verdim. İtiraf edeyim ki hala her nöbet Okmeydanı kargaşasında bu kararımı bir kez daha sorguluyorum. Şaka bir yana acil dinamiktir, çabuk karar vermektir, hayat kurtarmaktır, aksiyon alanıdır. Boş zamanlarında gezmektir, akademik çalışma yapmak için zaman fırsattır vs vs.... Acili seviyoruz.

Geze Yaz'a Bi'Dünya

Bu ilk yazımda da en az bizim kadar dinamik, neşe dolu, hayatı ve yaşamayı seven pek sevgili hocam Prof. Dr. Goncağül Haklar ile yeni kitabı "GEZE YAZA Bİ' DÜNYA" hakkında konuştuk. Çok keyifli bir röportajdı, sizlerin de keyifle okumasını diliyorum. Hepimize sadece yeni rotalar için değil, aynı zamanda hayat enerjisi ile yol göstermesi dileklerimizle...

Merhaba Hocam, öncelikle bize kendinizden biraz bahsedebilir misiniz?

Ben 1966 doğumluyum yani şu anda 56 yaşındayım. İlkokul ,ortaokul ve lise yıllarım Ankara'da geçti. Ankara Koleji mezunuyum o yüzden zaten İngilizceye olan ilgi ile birlikte tıp fakültesini de Hacettepe İngilizce Tıpta okudum. 1989 Hacettepe Tıp Fakültesi mezuniyetim, ondan sonra eşim o sırada İstanbul'da ihtisasa başlamıştı ben de onun peşinden İstanbul'a geldim. 1994 yılında Marmara Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden klinik biyokimya uzmanlığımı aldım, ondan sonra da hep Marmara'da kariyerime devam ettim, doçentliğimi profesörlüğümü orada aldım, hala orada hem hastanenin biyokimya laboratuvarı sorumlusuyum hem anabilim dalı başkanım. Öğrencilerle birlikte olmaktan çok mutluyum, boş vakitlerde de işte böyle gezmeye çalışıyorum.

Biz sizi öncelikle blogunuzla tanıdık; GEZGİN-BİLGİN. Biraz da ondan bahsedelim mi?

Gezi yazılarımı yani rota önerileri yayınladığım bir blogum var; www.gezginbilgin.net. Pandemi döneminde de bu gezi yazılarından aldığım ilhamla bu kitap ortaya çıktı, bugün buluşmamıza da vesile olan "GEZE YAZA Bİ' DÜNYA. Aslında 2015 yılında blogumda yazılarımı yayımlamaya başladım, yaklaşık 50'ye yakın gezi yazısı var. Ama GEZGİN-BİLGİN'dekiler birebir gittiğim yerin tarihini, coğrafyasını, sosyal ve kültürel özelliklerini, gün gün rotaları, konaklama ve yeme-içme önerilerini içeriyor. Yeme-içme önerileri demekle oradaki en pahalı restorana kestemiyorum; ben yerel lezzetler ve küçük aile işletmelerine düşkünüm, esnaf lokantaları gibi. Onları buluyorum, gidip deniyorum ve denedikten sonra da hangi fiyat aralığında neler yenebileceğini yazıyorum. Farklı bütçeler için önerilerde bulunuyorum.

Pandemi döneminde acil tıpla ilgilenenler en çok çalışanlar, en yoğun olanlar oldu. Hizmetlerinizden dolayı sizlere minnettarız. Sizler, enfeksiyon hastalıkları ve göğüs hastalıkları çalışanları, anestezi uzmanları, yoğun bakım uzmanları, hepimiz başımızın tacısın. Ben de çok yoğun çalıştım hem laboratuvarındaki işlerin organizasyonu ve oradaki çalışanlarım ile ailelerinin sağlığı hem de acilde hizmet vermenin sorumluluğu bir aradaydı. Bir taraftan akşamları eve geliyorum iki çocuğumuz New York'ta yaşıyor. New York'taki korkunç istatistikleri hatırlıyorsunuz. Zihnimi dinlendirmek için hiç alışık olmadığım bir şey yaparak beynimi şaşırtmaya karar verdim. Böylece edebi karakterli bir kitap yazma fikri ortaya çıktı. Bu kitapta rota önerisi yok. Aksine

şehirlerin bana anlattıkları var, insan öyküleri var. Ama her bölümün sonuna da karekodlar koyduk, eğer rota önerilerine veya gideceğiniz yerler ile ilgili daha fazla bilgiye ihtiyaç duyarsanız bunlar sayesinde gezginbilgindeki gezi yazılarıma yönlenebilirsiniz. Örneğin okuduğunuz bölüm sonrasında Salzburg'a gitmek istiyorsunuz, karekodu tarattığınız zaman orada nerede konaklıyorsunuz, nereleri gezmeniz lazım gibi bilgilere ulaşıyorsunuz.

Biraz da annelik diyelim hocam. İki de evlat sahibisiniz, bana bunu çok soruyorlar, ben de bunu size sorayım. Hekimlik mi zor yoksa annelik mi?

Bence annelik. Yani hekimlik de çok zor, insan hayatı sizin elinizde. Ben bir klinisyen değilim ama sana hasta belki o anda arrest geliyor, resüsitasyonla sen onu hayata geri döndürüyorsun. Ben laboratuvarcı olduğum için birebir hasta ile ilişki içerisinde değilim, ama genel olarak baktığımda annelik ve babalık kesinlikle daha zor. Bir insan yetiştirmek bambaşka bir şey ve okulu yok ne yazık ki! Biz tıp fakültesinde eğitim alıyoruz, büyüklerimizden, meslek erbablarımızdan neyi nasıl yapmamız gerektiğini öğreniyoruz. Ama annelik babalık denince, bunun ne bir okulu var ne de bir sınavı...Çocuğumuz olduğu zaman iyi yetiştirmek de bizim elimizde kötü yetiştirmek de. Üstelik mükemmel ebeveynlik diye bir merteye de yok.

Peki tüm bunların arasında gezginliğe nasıl vakit buluyorsunuz ?

Ben zamanımı iyi planlamaya çalışıyorum. Örneği televizyon çok fazla seyretmiyorum, dizileri asla takip etmiyorum. Sadece spor seyretmeye düşkünüm. Çünkü sporu çalışırken, bir şeyler yazarken de seyredebilirim. Mesela Dünya Kupası. Bir maçı açıyorum ve sesini de kısıyorum. Ufak tefek bir şeyler yazarken, dersimi hazırlarken, makalemi yazarken takip ediyorum bir taraftan. Takip etmeyeyim mi yani şimdi, Ronaldo ve ya Messi gol attığında. Zamanı dolu dolu yaşamak çok önemli bence. Zamanı biriktiremeyeceğimiz ve erteleyemeyeceğimiz pandeminin bize öğrettiği en önemli şeylerden biri oldu sanırım. Çünkü bir gün önce konuştuğumuz kişinin bir gün sonra kaybını öğrendiğimiz günler yaşandı ve buna hiçbirimizin bir dönem bilmediği bir virüs neden oldu. Dolayısıyla hayatı biriktirmeyelim, hayatı ertelemeyelim. Ben sadece iyi planlamaya çalışıyorum. Eşimle birlikte zamanımızı çocuklarımızla, ailemizle, dostlarımızla geçirmeye çalışıyoruz.

Bir fırsat yaratıyoruz yurtdışına gidiyoruz, farklı deneyimler elde ediyoruz. İyi planlama yapmak bence bunun en güzel çözümü.

Az önce beyni şaşırtmak dediniz, bunu biraz açar mısınız?

Beynimizi şaşırtmamız lazım çünkü dünyada bunama ile büyük bir mücadele var. Bunun için de alışılmadık şeyler yapmamız lazım. Bir müzik aleti çalmayı öğrenmek, bilmediğimiz bir sporu deneyimlemek, farklı kültürlerle tanışmak. Bence yazmak da öyle. Bilimsel anlamda çok şey yazıyorum ama edebi anlamda bir şey yazmamıştım. Pandemi yoğunluğundan da sıyrılmak için beynim şaşırırsın ve dinlensin istedim. Dolayısıyla 8-9 ay uğraşarak bu kitabı yazdım. Kitabım okuyucu ile buluşmadan önce deneyimli bir ekibin de desteğini aldım. Sevgili editörüm Elif Aydoğdu Oral'ın yönlendirmesi ile tasarım ve yayın ekibimiz harika bir iş ortaya koydu bence.

Bir başka soru; aileniz de gezmeyi seviyor mu? Belki çocuklarınızın yurtdışında yaşıyor olması buna zaten bir işaret ama sizden mi geliyor bu gezme talebi yoksa herkes birer gezgin mi?

Aslında farklı farklı motifler var, benim gezme anlayışım biraz daha kültürel sanatsal, kızım da aslında öyle sanırım mimar olmasından kaynaklanıyor bu durum. Oğlum ise heyecan, adrenalin ve sporla birleştirmeyi tercih ediyor. Örneğin Porto Riko gezimizde 'zipline' yapmamız veya Avrupa'da bir yere



gidildiğinde ucuna bir maç eklemek gibi. Paris'e gittiğimizde Roland Garros Tenis Turnuvası'nın finaline gitmiştik. Eşimin çok aşırı yoğun çalışması nedeniyle gezme anlayışı bizim gibi değil. Gittiğimiz yerlerde bir kafede oturup etrafı seyrederek dinlenmeyi tercih ediyor. Biz yağmur ormanlarına gittiğimizde şelaleden atlamayı tercih ederken o şelaleyi seyretmeyi ve suyun içinde yürümeyi istiyor. Yoğun çalışmanın getirdiği stresin suyla beraber yıkanıp gitmesini arzuluyor. Dolayısıyla farklı motifler var benim kadar böyle tutkun bir şekilde gezmiyorlar ama gezi programını ben yaptığım zaman hevesle dahil oluyorlar. Ama ben de onların hepsinin hoşuna gidecek şeyleri gezi programımıza dahil ediyorum. Anladığım kadarıyla sen de benim gibisin gezilerinde hem adrenalin seviyorsun hem bol bol müze gezeyim sanat dolu olsun diyorsun?

Evet hocam, bizde de benzer durum söz konusu. Ali uyumayı tercih eder, ben su kuşuyum. İstiyorum gibi dolu dolu tarih koksun, önemli eserlerin dışında kimsenin bilmediği köşelerini gezeyim müzelerin, ama iki çocuktan sonra biraz daha dinlenme ve tatil odaklı geziler yapıyoruz.

Kitabın başında "KENDİNİ ARAYANDIR GEZGIN" diyorsunuz gezginin tanımını yapmışsınız bense tekrar sormak istiyorum kimdir gezgin?

Farklı tanımlamalar yapılabilir ama ben basitçe şunu söylüyorum: Gezgin görmek istediklerini gerçekleştirmek için gezer, turist ise gösterilene gören kişidir. Ben mesela Empresyonizm akımının hayranıyım, sen de benim gibi sanata tutkun birisin. Empresyonist ressamların resimlerini görmek için gittiğim yerlerdeki müzeleri incelerim, mutlaka o müzeleri ziyaret ederim. Rotamı görmek istediklerime göre belirlerim. Turistler ise rehberlerin belirlediği rotada onların gösterdiklerini görürler.

Peki bu gezilerinizde iç dünyanızda, ruhsal manevi ilerleyişinizde sizi etkileyen bir şey oldu mu?

Elbette. GEZE YAZA Bİ' DÜNYA da bunları keyifle paylaştım. Sahra Çölü bölümünde örneğin. Ben gün doğumlarını seyretmeye çok düşkünüm çünkü yeni doğan günün umudu vardır gün doğumunda. Bir de gerçekten görsel olarak muhteşemdir. Her gün doğumunda gökyüzünde bir renk cümbüşü yaşanır ve hiçbiri birbirine benzemez. Dünyanın her yerinde bunu yapabiliyorsunuz. İstanbul'da da seyredebilirsiniz Havana'da da. Bambaşka ama çok güzeller. Yine Sahra çölünde konakladığımız

bir gece sabah gün doğumunu seyrediyim dedim, çünkü Sahra Çölü'nde her tarafınız kum "orası bir kum denizi" diyor Berberiler. Gün doğmaya başladığı zaman o her tarafı kum olan çölün içinde bir tek ben vardım sanki. Yani dünya için aslında ben o an o kum tanelerinden farklı değilim. Gezmek insanı alçak gönüllü yapıyor. Benim bu dünyaya katkım ise ne yapmak istediğimi bilmem. Ben hayatlara dokunmak istiyorum, özellikle gençlerin hayatlarına dokunmak istiyorum. O yüzden de zaten bu öğretim üyesi kimliğimde bu kadar mutluyum. Sadece ders anlatmak değil, ders arasında sohbet etmek, bir kitap veya bir film önermek. Onlarla hayata dair konuşmak. Bunlar benim dünya üzerindeki değerimi arttıran şeyler. Gezgin olduğunuz zaman etrafınızda bir çok hayat olduğunu görüyorsunuz; farklı yaşamlar, farklı sorunlar. Çoğu zaman halime şükrediyorum, yani gezmek insana çok şey katıyor.

Beni kitapta bir Sahra çölündeki o gün doğumu, bir de Tulum'da yerel bir törene katılmıştınız; iki kısım çok çok etkiledi.

Evet bir Maya ayinine katılmıştım. Mesela Meksika'ya gitmek her zaman çok enteresan olmuştur benim için. Çünkü yok olmuş medeniyetlerin izini sürüyorsunuz. Maya Medeniyetinin MS 200 ila 900 yılları arasında çok parlak bir dönemleri var, bu insanlar Ayın Dünya etrafındaki dönüşünü, Dünyanın Güneşin etrafındaki dönüşlerini tama yakın hesaplamışlar. Deprem bölgesinde öyle inşaatlar yapmışlar ki yıkılmadan bugüne kadar gelmiş, yani inanılmaz bir medeniyet var ve o medeniyet bir gün bir anda ortadan kalkmış. Yok olma nedenlerine gelince ekolojik dengenin bozulması, kendilerini besleyememeleri, artan nüfusun yiyecek ihtiyacını karşılayamamak, iklim değişiklikleri vb. Bir de tabii ki İspanyol istilacıların gelmesi, getirdikleri hastalıklar derken bir medeniyet yok oluyor ve o sırada gelen İspanyollar bütün yazılı dokümanları imha ediyorlar. Bugün o yazılı dokümanlar üzerine ilerleyeydi İspanyollar, belki çok farklı bir medeniyet düzeyinde olabilirdi Meksika.

Ayine gelince, bizim coğrafyada obruk dediğimiz yeraltı oluşumlarından binlerce var o bölgede. Oralarda ayınlar yaparlarmış. Bende tesadüfen bir maya ayinine rast geldim, o soydan gelenlerin hala yaşadığına inanılıyor. Çok teatral bir törendi. Devasa sarkıtların arasında bir yeraltı havuzu düşünün, üzerinde doğal bir platform var. İşte o platformun üzerinde yerel kıyafetler giymiş, vücutlarını boyamış bir grup vardı. Ateşler yakmışlar, dumanlar yükseliyor, tamtamlar çalıyorlar, dans edip şarkılar söylüyorlar. Çok inanılmaz bir törendi, yıllar öncesine gidiyorsunuz yani öyle bir canlandırma!



Peki ben sağlığa bağlayayım biraz mevzuu; yani gittiğiniz yerlerde müzeler geziyorsunuz, eski medeniyetlerin kalıntılarına şahitlik ediyorsunuz, biraz daha eskilerin hekimliği, eskilerin tababeti üzerine konuşsak. Hem tarihsel anlamda hem de günümüz tıp dünyasında aramızdaki farklılardan bahsedebilir misiniz?

Gittiğim yerlerde mesleki bir deformasyonla orada sağlığta neler yapıldığına çok ilgi gösteriyorum. Örneğin Yunanistan'a gittiğimde Epidaurus'un Şifa Merkezi'ni ziyaret etmişim. Müzesinde bütün cerrahi aletleri görebiliyorsunuz. Yani çağlar öncesi bir medeniyette yapılan medikal uygulamaları rahatlıkla inceleyebiliyorsunuz. Ya da Küba'ya gittiğimde, Küba biliyorsunuz devrimden sonra ambargo ile mücadele eden çok kısıtlı gelirleri olan bir ülke. Tüm gelirlerini sağlığa ve eğitime ayırıyorlar. Ben oradaki sağlık verilerini inceledim; çocuk ölüm oranının dünyada en düşük olduğu ülkelerden biri Küba, halk sağlığının en ileri düzeyde uygulama bulunduğu, öğrencilerin ücretsiz olarak tıp eğitimi aldığı, yurtdışından gelen öğrencilerin de davet edildiği bir ülke. Bir tıp insanı olarak bunların peşinden koşmak da çok hoşuma gidiyor

İlla kitabı okuyanların merak ettiği bir şeydir sizin favori destinasyonunuz?

Benim cevabım hep aynı; dünyanın en güzel şehri İstanbul'dur. Bence bir yerin güzelliği bizim orada biriktirdiğimiz anılarla ortaya çıkıyor. Sen bir yere gidiyorsun orada ailenle birlikte birkaç gün geçiriyorsun ama geri dönüp geldiğinde yine evine geliyorsun. Benim İstanbul'da biriktirdiğim 30 küsur yıllık anım var, evim var yuvam var. Ama bunlardan da bağımsız olarak gerçekten iki kıtanın arasına konuşlanmış, boğazının güzelliği dillere destan, dört büyük imparatorluğa başkentlik etmiş, sayısız efsaneleri olan, sayısız medeniyetlerin geçtiği bir şehir nasıl güzel olmasın? İstanbul'u bir kenara bırakalım ve dünyada nereye gitmek hoşuma gidiyor diye sorarsan Uzakdoğu destinasyonları çok ilgimi çekiyor. Uzakdoğu kültürü beni çok etkiliyor. Ama yine de en beğendiğim; henüz gitmediğim! O gitmek istediğim yerle alakalı çok büyük bir heyecan duyuyorum, oraya gidince o konudaki hevesimi alıyorum. Sonra yeni bir hedef belirliyorum. Bu arada farklı meraklarım da var, örneğin farklı ülkelerde gün doğumu seyretme merakı ya da farklı denizlerde denize girme merakı. Üç okyanus, Kuzey Denizi, Baltık denizi, Akdeniz, Karadeniz, Ege Denizi, Karayipler,

Körfez Bölgesi buraların hepsinde denize girdim, dünyanın farklı yerlerinde aynı eylemleri yapmaya çalışıyorum.

Peki öncelik tatil mi gezi mi?

Ben tatili daha çok ailem için yapıyorum, yoksa kumsala gidip denizin karşısında oturmak yapabileceğim bir iş değil. Ama şöyle yapıyorum, hep birlikte bir yere gittiğimizde denize girmek isteyenleri orada bırakıyorum, kimseye bir zararım olmaz, ben kendi kendime gezerim. Örneğin Rodos'a gittik-kitapta da var-ailem denize girmek istedi, ben gittim Akropolis'i gezdim, fotoğraf çektim, şehir içinde gezdim. İnsanlar mutlu olduğu şeyleri yapmalı, ben kimseyi zorlamam. British Museum'ı ben üç gün gezdim, mesaiye gider gibi sabah 9 akşam 5. Herkes mutlu olduğu rotayı takip etmeli.

Şimdi kitaptaki her 16 ülke için sizden birer cümle rica etsek...

MADAGASKAR: Omuzlarınızda birkaç lemur ile yağmur ormanlarını gezmeden dönmeyin.

FAS: İlla ki bir Sahra Çölü deneyimi, yaşamadan dönmeyin.

KÜBA: Hayatın içine karışıp onlarla sokakta dans etmeden dönmeyin.

TULUM: Obruklarda yüzmeden geri gelmeyin.

HAWAII: Kraterlerde gündeğümü izleyin, bir yanardağ kraterinin kenarına oturup ayaklarınızı aşağı sallandırıp, bulutlar ayaklarınızın altındayken gün doğumunu izlemeyin.

CALIFORNIA: Batı kıyısını araba yolculuğu ile gezin. Gerçi ben araba kullanmayı hiç sevmem ama o kıvrımlı yollarda araba kullanmadan gelmeyin.

Kimsenin gözü korkmasın, biz büyük kızım 10 aylıkken yaptık onu hocam, bebekle bile yapıyor yani.

NEWYORK: New York'un sembol binalarını örneğin Empire State'i görmeden gelmeyin.

Peki hocam bir Central Park desem, Sheep Meadow'da günü bitirmek desem. Ya da benim için New York herkesin düşündüğünün aksine Manhattan değil, Brooklyn demek, sanat galerileri demek. Siz ne dersiniz?

Kesinlikle! Sanata ilginiz varsa muhakkak birkaç galeri görmenizi öneririm. Ayrıca haklısın, New York'un birbirinden güzel parkları var, o parklarda vakit geçirmeden gelmeyin.

Hocam şimdi de Fransa; Paris derken Cote d'azur ve aşağı Monako'ya inelim.

Eğer bir resim tutkunuyusanız Musée d'Orsay ve Musée de l'Orangerie'yi ziyaret etmeden, empresyonist şahaserleri görmeden gelmeyin.

MONACO?

Mutlaka Monaco Grand Prix, yerinde izlemeden dönmeyin.

MİLANO? SON AKŞAM YEMEĞİ?:)

Da Vinci çok büyük bir ressam ve bilim insanı. Bir insan duyguları nasıl resmeder diye merak ederseniz 'Son Akşam Yemeği'nde bunun cevabını bulabilirsiniz. Onu görmeden gelmeyin. Leonardo da Vinci hayatının son yıllarını Fransa'da Chateâu Du Clos Lucé'da geçirmiştir. Da Vinci ruhunu hissetmek için idealdir.

VİYANA DESEM?

Herkesin rotasında yoktur belki ama Otto Wagner'in Ruh ve Sinir hastalıkları Hastanesi'ni gezmeden gelmeyin. Hastane şapeli her gün açık olmuyor, onu kontrol edip gitmek lazım.

EDINBURGH?

Edinburgh'ta gidenlerin bahtlarına bir gökkuşağı muhakkak düşün isterim zaten yılın büyük çoğunluğu yağmurlu bir hava mevcut. Şatoların arasından görünen bir gökkuşağı inanılmaz oluyor. Böyle bir deneyim yaşamadan dönmeyin.

RODOS?

Rodos bana atalarımı hatırlatıyor, benim babam bir mübadil'dir. Rodos'ta hala çok fazla Türk yaşıyor ve pek çok ortak lezzetimiz var. Ortak lezzetleri tatmadan dönmeyin. Hem de aranızda Türkçe konuşun. Rodoslu Türkler sandalyelerini, yemeklerini alıp ve size katılacak ve sohbet etmeye başlayacaklar.

JAPONYA? Benim için apayrı bir merak konusu.

Mutlaka Sakura mevsiminde gidin ve Şinto Tapınaklarını gezmeden dönmeyin.

VIETNAM?

Cu Chi tünelleri.... 20 yıl yaşamışlar ve direnmişler bu tünellerde. Yeraltında bir şehir kurmuşlar adeta, hastaneleri var, doğumhaneleri var. Onların direnişlerini anlamak için görmeden dönmeyin. Aynı zamanda Atatürk'ümüze olan hayranlıklarını da görmek lazım.

Son olarak bu röportajı okuyan, kitabını okuyan tıp öğrencileri için, meslektaşlarımız için tavsiyeniz ne olur?

G: Öncelikle sağlık... Sağlığı önde tutalım, gideceğimiz destinasyondaki sağlık sistemi ile ilgili gitmeden bilgi sahibi olalım, yanımıza muhakkak ağıri kesici, ateş düşürücü vs ilk anda lazım olabilecek ilaçları alalım. Ama gezelim, mutlaka gezelim. DÜNYA BİR KİTAPTIR, GEZİP GÖRMEYENLER HEP AYNI SAYFAYI OKURLAR. Gezelim ama sağlığa da önem vererek gezelim...



iburamin®

Tablet & Şurup

Cold

Psödoefedrin

Klorfeniramin

ibuprofen

Grip ve soğuk algınlığında
Güçlü Üçlü



ÖZET KISA ÜRÜN BİLGİSİ: Begeri İbbiti ürün adı: İBURAMIN COLD 200 mg/30 mg/2 mg film kaplı tablet. Etkin madde: Her bir film kaplı tablet, 200 mg İbuprofen, 30 mg Psödoefedrin hidroklorür, 2 mg Klorfeniramin maleat içerir. Terapötik endikasyonlar: Soğuk algınlığı, grip, sinüzit ve diğer üst solunum yolu enfeksiyonları ile birlikte görülen ateş, burun akıntısı ve nazal konjesiyon içeren semptomların giderilmesinde endikedir. Pozoloji/Uygulama sıklığı ve süresi: 12 yaş üstü çocuk ve yetişkinler için, her 4-6 saatte 1-2 film kaplı tablet, 24 saatte maksimum 6 film kaplı tablet kullanılır. Semptomlar geçinceye kadar, en fazla 5 gün kullanılmaldır. Uygulama şekli: Ağız yolu ile alınır. Özel popülasyonlara ilişkin bilgiler: 12 yaşın altındaki çocuklarda kullanılmaz. 60 yaş üzerindeki bireylerde İbuprofene bağlı mide kanaması riski artmaktadır. Kontrendikasyonlar: Şiddetli hipertansiyon ve taşikardinin eşlik ettiği hastalıklarda, koroner arter hastalığı olanlarda, monomiamin oksidaz inhibitörleri ile tedavi olanlarda, kanama eğiliminde artış olanlarda, şiddetli kalp ve karaciğer yetmezliği olanlarda kontrendikedir. Özel kullanım uyarıları ve önlemleri: İstenmeyen etkiler, semptomları kontrol altına almak için gereken, etkin en düşük doz, en kısa süreyle kullanılarak, en aza indirilebilir. Gece/öğle arasında papirik ilaçların kullanılması hastalara dikkatli bir şekilde verilmelidir. Diğer tıbbi ürünler ile etkileşimler: İbuprofenin, varfarin kanama süresine olan etkilerini güçlendirdiğini göstermektedir. Aspirin ile birlikte kullanıldığında, İbuprofenin aspirin ile etkileşimini artırarak kanama süresine olan etkilerini güçlendirdiğini göstermektedir. NSAİİ'ler, antihipertansif etkiyi azaltabilir. SSRI'ler ve NSAİİ'lerin her ikisi de kanama riskinde artışa neden olmaktadır. Gebelik kategorisi C'dir. 3. trimesterde D'dir. Laktasyon dönemi: İbuprofenin emziren annelerde kullanılması önerilmemektedir. Araç ve makine kullanımı üzerindeki etkiler: Sersemlik, rahatsızlık, yorgunluk ve görme bozuklukları gibi istenmeyen etkiler görülmüştür. Sağlık mesleği mensuplarının herhangi bir şüpheli advers reaksiyonu Türkiye Farmakovijans Merkezi (TUFAM) ne bildirmeleri gerekmektedir (www.tufam.gov.tr; e-posta: tufam@tufam.gov.tr; tel: 800 314 00 08; faks: 0 312 218 35 99). Doz aşımı ve tedavisi: Ön planda görülen semptomlar bulantı, kafa ağrısı, kanlı kusma, baş ağrısı, kulak çınlaması, konfüzyon ve nistajusdur. Gerektiği ise mide yıkanır, karbon verir. Gastrointestinal problemler varsa antiasidler verilir. Farmakoterapötik grup: Öksürük ve soğuk algınlığı preparatları, ATC kodu: R05X Farmakodinamik özellikler: İbuprofen analjezik, antiinflamatuar ve antipiretik aktiviteye sahip bir propiyonik asit türevidir. Psödoefedrin, direkt veya indirekt simpatomimetik aktiviteye sahip, etkili bir üst solunum yolu dekonjestanıdır. Klorfeniramin maleat alkalikam türü güçlü bir antihistaminikdir. Antikolinjik aktiviteye de sahiptir. Raf ömrü: 24 ay. Saklamaya yönelik özel tedbirler: 25°C altındaki oda sıcaklığında saklanmalıdır. Ambalajın niteliği ve içeriği: PVG/PVDC/Aluminyum folyo blisterlerde 24 tablet olarak pazarlanmaktadır. Ruhsat sahibi: Berko İlaç ve Kimya San. A.Ş. Yenişehir Mah. Özgür Sok. No: 16-18 Ataşehir/İstanbul; 0216 456 65 70 (Pbx); 0216 456 65 79 (Faks); info@berko.com.tr Ruhsat tarihi: 26.12.2013 Ruhsat no: 255/58 Kod: İBUTAB-2020/02.

ÖZET KISA ÜRÜN BİLGİSİ: Begeri İbbiti ürün adı: İBURAMIN COLD 100 mg/15 mg/1 mg/5 ml şurup. Etkin madde: Her 5 ml (1 ölçek) şurup, 100 mg İbuprofen, 15 mg Psödoefedrin hidroklorür, 1 mg Klorfeniramin maleat içerir. Terapötik endikasyonlar: Soğuk algınlığı, grip, sinüzit ve diğer üst solunum yolu enfeksiyonları ile birlikte görülen ateş, burun akıntısı ve nazal konjesiyon içeren semptomların giderilmesinde endikedir. Pozoloji/Uygulama sıklığı ve süresi: Günde 3 kez, ateş <39,2°C'de 6-8 yaş için 1,25 ölçek, 9-10 yaş için 1,5 ölçek, 11-12 yaş için 2 ölçek kullanılır. Ateş >39,2°C'de 6-8 yaş için 2,5 ölçek, 9-10 yaş için 3 ölçek, 11-12 yaş için 4 ölçek kullanılır. En fazla 5 gün kullanılmaldır. Uygulama şekli: Ağız yolu ile alınır. Özel popülasyonlara ilişkin bilgiler: 6 yaşın altındaki çocuklarda kullanılmaz. Kontrendikasyonlar: Daha önce aspirin veya diğer NSAİİ'ler ile astım, ritim, üriner gibi ağır duyarlılık reaksiyonu gelişmiş olanlarda kontrendikedir. Özel kullanım uyarıları ve önlemleri: Bronşiyal astım olan, gastrointestinal hastalık öyküsü bulunan hastalara dikkatli bir şekilde verilmelidir. Önemli ölçüde dehidratasyonu olan hastalarda İbuprofen tedavisi başlatılmadan dikkatli olmalıdır. Diğer tıbbi ürünler ile etkileşimler: İbuprofenin, varfarin kanama süresine olan etkilerini güçlendirdiğini göstermektedir. Aspirin ile birlikte kullanıldığında, İbuprofenin aspirin ile etkileşimini artırarak kanama süresine olan etkilerini güçlendirdiğini göstermektedir. NSAİİ'ler, antihipertansif etkiyi azaltabilir. SSRI'ler ve NSAİİ'lerin her ikisi de kanama riskinde artışa neden olmaktadır. Gebelik kategorisi C'dir. 3. trimesterde D'dir. Laktasyon dönemi: İbuprofenin emziren annelerde kullanılması önerilmemektedir. Araç ve makine kullanımı üzerindeki etkiler: Sersemlik, rahatsızlık, yorgunluk ve görme bozuklukları gibi istenmeyen etkiler görülmüştür. Sağlık mesleği mensuplarının herhangi bir şüpheli advers reaksiyonu Türkiye Farmakovijans Merkezi (TUFAM) ne bildirmeleri gerekmektedir (www.tufam.gov.tr; e-posta: tufam@tufam.gov.tr; tel: 800 314 00 08; faks: 0 312 218 35 99). Doz aşımı ve tedavisi: Ön planda görülen semptomlar bulantı, kafa ağrısı, kanlı kusma, baş ağrısı, kulak çınlaması, konfüzyon ve nistajusdur. Gerektiği ise mide yıkanır, karbon verir. Gastrointestinal problemler varsa antiasidler verilir. Farmakoterapötik grup: Öksürük ve soğuk algınlığı preparatları, ATC kodu: R05X Farmakodinamik özellikler: İbuprofen analjezik, antiinflamatuar ve antipiretik aktiviteye sahip bir propiyonik asit türevidir. Psödoefedrin, direkt veya indirekt simpatomimetik aktiviteye sahip, etkili bir üst solunum yolu dekonjestanıdır. Klorfeniramin maleat alkalikam türü güçlü bir antihistaminikdir. Antikolinjik aktiviteye de sahiptir. Raf ömrü: 24 ay. Saklamaya yönelik özel tedbirler: 25°C altındaki oda sıcaklığında saklanmalıdır. Ambalajın niteliği ve içeriği: 1 adet 5 ml'lik plastik içeren kutuda pilfer-proof polipropilen kapak ile kapatılmış amber renkli cam şişede (Tip II) pazarlanmaktadır. Ruhsat sahibi: Berko İlaç ve Kimya San. A.Ş. Yenişehir Mah. Özgür Sok. No: 16-18 Ataşehir/İstanbul; 0216 456 65 70 (Pbx); 0216 456 65 79 (Faks); info@berko.com.tr Ruhsat tarihi: 09.07.2007 Ruhsat no: 212/5 Kod: İBŞRPR-2020/02



Halil Emre KOYUNCUOĞLU

2015 yılında Gazi Üniversitesi Tıp Fakültesinden mezun oldum. 1-2 yıl Tıpın farklı alanlarında deneyim ve tecrübe kazandıktan sonra 2017 yılında gönül verdiği Acil Tıp alanında asistan hekim olarak Gazi Üniversitesinde eğitim hayatıma devam ettim. 2021 yılında Uzman doktor olarak Gazi Üniversitesi hayatıma nokta koydum. Şu an Sincan Dr.Nafiz Körez Devlet Hastanesinde acil tıp uzmanı olarak çalışmaya devam etmekteyim.

ACILIN TÜRKÜSÜ

1.

Hocam öncelikle iyi günler diliyorum. Bugün kitabınız "Acilin Türküsü" ile ilgili keyifli bir sohbet üzerine buluştuk. Ama kitapla ilgili konuşmadan önce okurlarımız için kısaca kendinizi tanıtmak ister misiniz?

Öncelikle bana bu fırsatı sunduğunuz için çok teşekkür eder, emeği geçen herkese ve tüm okuyanlara saygılarımı sunarım. Aslen Çorum'u lup 1967 yılından beri Ankara'da ikamet eden bir ailenin 6.cı çocuğu olarak 1973 yılında doğdum. 1998 yılında Konya Selçuk Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden mezun olup 2004- 2009 yılları arasında Hacettepe Üniversitesi Acil Tıp Kliniğindeki 5 yıllık asistanlık dönemi sonrası Muş Devlet Hastanesinde mecburi hizmetimi tamamladım. Doğduğum memleket olan Ankara'ya tekrar dönüp halen Dr. Nafiz Körez Sincan Devlet Hastanesi'nde 12 yıldır acil tıp uzmanı olarak hizmet vermeye devam etmekteyim. Evli ve birisi baba mesleğine gönül verip tıp fakültesinde okumakta olan iki kız babasıyım.

2.

Öncelikle neden isim olarak kitabınızda "Acilin Türküsü" ismini düşündünüz?

Öncelikle şunu belirtmek isterim ki; acil servis, benim

için bir yaşam tarzıdır. Sağlık mesleğine gönül verip adım atalı tam 35 yıl oldu. 15 yaşında sağlık meslek lisesinin kapısından girdim ve 19 yaşında bıyıkları yeni terlemeye başlamış bir delikanlı iken Sağlık Bakanlığı bünyesinde çalışmaya başladım. O günden bu yana 31 yıl geçti. Gerek sağlık memurluğu gerekse de 25 yıllık hekimlik hizmetimin hemen hemen tamamı yakını acil servislerde geçti. Hem hayatta hem de meslekte acil servisin havası, suyu, adrenalini ve heyecanını hissederek büyüdüm. Bu durumu ben "acil servis kanıma işledi" şeklinde tanımlıyorum. Bu nedenle TUS tercihlerimde acil tıbbi özellikle tercih etmiş birisi olarak meslek hayatımın geri kalanını acil servisin havasını soluyarak geçirmeyi kendi karakterime daha uygun gördüm. Acil servis benim için bir hayat tarzıdır. Acil candır. Acil bir hayat türküsüdür. Kitabımın ismine karar verirken; "herkesin bir hayat türküsü vardır" diye düşünüp, benim hayat türkümün de acil servisler olduğuna karar vermiştim. Bu kararı verirken bana ilham kaynağı olanın, o yıllarda 10 yaşında olan minik prensesimin olması ayrı bir güzellik, tabii ki. Bizim meslek hayatımızda karşılaştığımız öyle ilginç olaylar, öyle adrenalin dolu heyecanlar, öyle hüzünlü dramlar var ki her biri için ayrı bir türkü yazılabilir, ağıtlar yakılabilir veya şarkılar bestelenebilir. Benim böyle bir yeteneğim yok elbette. Bu nedenle kültürümüzün birer parçası olan türkülerimizi kitabımda kullanıp olaylarla bütünleştirmeye çalıştım. Bu konu ile ilgili olarak değinmeden geçemeyeceğim bir başka konu da kitabın kapağı olacak izninizle. Sevgili kayınbiraderim Tamer Abi' me projemden bahsedip kapak için yardım istediğimde, çoktan karakalem çalışmalarına başlamıştı bile. Kitabın kapağında, tamamen kendisine özgü çizimi ve

fikirleri ile oluşturduğu kara kalem çalışmasını kullandım. Bana desteğini esirgemeyen Tamer Aydın abime sizin aracılığınızla bir kez daha teşekkür ederim.

3.

Kitabınızı yazmaya ilk ne zaman karar verdiniz? Sizi bu kitabı yazmaya iten güç neydi?

Ne zaman karar verdiğim konusunda net bir fikrim yok aslında. Fakat gençlik yıllarımdan beri meslek hayatımda karşılaştığım ilginç olayları, anılarım şeklinde yazma hevesim hep vardı. Lakin bir girişim ve çalışma içine girmemişim. Mesleğe atılıp hayat koşuşturmacasına girdikten ve bir devlet hastanesinde göreve başlayıp eğitim camiasından uzaklaştıktan sonra maalesef ki zamanla kitaplardan da uzaklaşmışım. Tam bu dönemde çiçeği burnunda doktor adayı kızım imdadıma yetişti. Tıp fakültesindeki yoğun temposuna rağmen kitap okumaktan bir an bile uzak kalmadığı gibi beni sürekli kitap okumaya teşvik etmeyi de ihmal etmedi. Khaled Hosseini, İskender Pala, Stefan Zweig vb. kitapları derken gençliğimde hep hayalini kurduğum, anılarımı yazma hevesim yeniden depreşti ve

okumanın yanında ufak ufak karalamalara başladım. Pandemi döneminde nöbetler haricinde eve kapanmamızın da verdiği boş zaman kazançlarını, yazmakla meşgul olarak geçirmeye başladım. Fakat benim istediğim şey; herkesin yaptığı gibi birbirinden bağımsız anıları bir araya getirip kitap oluşturmak değildi. Ben, sürükleyici ve roman tadında bir eser olmasını planlıyordum. Okurların, kitabın sonu ile ortası veya başında geçen olayları bağdaştırıp anlatılanları içselleştirerek, olayların geçtiği mekanını da hayal edip olayın içindeymiş gibi kitabı yaşamasını istedim. Kitabın başı ile sonu arasında bir bütünlük olsun, okuyan kişi, " bu işin sonu nereye varacak" diye merak içinde okumaya devam etsin istedim. Bu hayalimi başariyle başaramadığımı kararının okurlara bırakıyorum.

4.

Çoğu kitapsever bir akımdan, bir yazardan, bir kitap türünden etkilenmiştir. Sizin okumaktan hoşlandığınız, yazarken size ilham olan eserlerden bahsedebilir misiniz?

Daha önceden bahsettiğim gibi birbirinden bağımsız anıların birleştirilip oluşturulan kitapları maalesef bitirmekte zorlanıyorum. Bunun en ilginç



örneği, herkesin çok beğendiği Sherlock Holmes'un kitaplarıdır. Filmlerine hayran olmama rağmen, şimdiye kadar hiçbir kitabını bitirmek bana nasip olmamıştır. Okuyucuyu kendine çeken ve elimden bırakmakta zorlandığım kitaplar, bir sonraki sayfadaki sahneyi hayal edemeyip heyecan ve merak içinde okuyabildiğim kitaplardır, benim için. Örneğin, Turgut Özakman'ın "Şu Çılgın Türkler'i. Örneğin, İskender Pala'nın kitabın başında farklı sonunda farklı duygu ve düşünce içine girdiğimiz eserleri. Kısacası sonucu kestiremediğimiz eserler. Ayrıca Stefan Zweig'den "Satranç", Khaled Hosseini'den "Uçurtma Avcısı" gibi muhteşem eserlerin adını bile duyduğumda, hala etkilerini hissedebiliyorum. Tabii ki bizlerin, bu üstatların saçının bir tek teli olamayacağımız aşikardır.



5.

Kitabınızı okuduğumda beni en çok etkileyen şey aslında kitabın olay örgüsü ve yazdıklarınızdan kendimden birçok şey bulmam oldu. Acil servisteki tecrübelerimiz aslında belirli bir tabanda ortak diyebilir miyiz yoksa yılların verdiği tecrübe ile kitabınızla bize acil servis resmini mi çizmek istediniz?

Evet, aslında amaç acilin resmini çizmek. Başta da bahsettiğim gibi stajyer öğrenci, sağlık memuru, pratisyen hekim, uzman hekim ve başhekimlik gibi deneyimleri yaşamış, yeri gelmiş acil serviste paspas dahi yapmış, 30 yıl boyunca acil servislerin tozunu yutarak yaşamış birisi olarak geçmiş ve günümüz arasındaki farkları ve benzerlikleri görebildiğimi düşünüyorum. Ayrıca acil servislerin, dışarıdan görüldüğü gibi kalabalık bir insan kitlesini idare etmekten çok daha büyük ve geniş bir anlam ifade ettiğini, görünen buz dağının suyun altındaki devasa kısmının da bilinerek hareket edilmesi gerektiğine inanıyorum. İdari ve politik zorlukların geçmişte olduğu gibi günümüzde de karşımıza çıktığı gerçeğini unutmamamız gerektiği kanısındayım. Aslında kitap, bu konuda benim bir tür içimi dökme sebep oldu. Her ne kadar, içimden gelen cümleleri çeşitli bürokratik veya etik nedenlerle yeterince yazıya dökemese de, idari ve etik konulara dokundurmadan geçemediğim bir gerçektir. Yeri gelmişken " sürçü lisan ettikse affola"

6.

Bu kitabı yazarken aslında bize neyi anlatmayı amaçladınız?

Aslında bu kitapta, acil servisin karmaşasını betimlemeye çalıştım. Aynı zamanda da kendi içimizdeki çelişkilere değinmeyi amaçladım. Asıl amacım, kitabın sağlık camiası dışındaki okuyuculara ulaşmasıydı. İnsanların acil servise girerken eski duygu, düşünce ve önyargılarını bir kenara bırakıp, empati yapmalarını sağlamak niyetim. Fakat şu anki hali ile hedef kitleye ulaşmış olduğunu düşünmüyorum. İnşallah, daha sonraki çalışmalarda bu amacıma ulaşabilirim.

7.

Eminim ilk harfinden son harfine kadar eseriniz sizin için çok değerli biliyorum ama bize eserinizi yazarken sizi en çok etkileyen kısımlarından bahsedebilir misiniz?

Okurlarımız için de ufak bir ipucu olmuş olur hem. Beni en çok etkileyen, hatta üzen, çok hicap duyarak yazdığım, kendi meslektaşlarıma birbirine karşı tavır ve yeni mezun olan çiçeği burnunda acemi doktorların, içine düştüğü çıkmazı anlattığım bölüm oldu. Kim bilir, belki de kendi kızımın, 2 yıl sonra benzer sıkıntılar yaşayacağı endişesi beni bu duygulara itmiş olabilir.


8.

Kitabınızı okuyacak okurlarımıza kitaba başlamadan önce vermek istediğiniz bir tavsiye var mı?

Kitabımda, her ne kadar benim içinde bulunduğum ve geçmişte yaşadığım acil ortamlarını anlatıyor olsa da okuyan her acil hekiminin, kendinden ve kendi acil servisinden bir parça olacağı kanaatindeyim. Çünkü mekanlar farklı olsa da acil servislerin sorunlarının yaklaşık olarak birbiri ile aynı olduğunu düşünüyorum. Bu nedenle mekana takılmadan kendi acil servislerini hayal ederek okumalarını tavsiye ediyorum. Sağlık personeli dışındaki okuyucularımdan ise bir acil servisin karmaşasını kafalarında kurgulayıp empati yaparak okumalarını istirham ediyorum.

9.

Kitabınızı yazarken sizi en çok zorlayan ne oldu?

Beni en çok zorlayan, kesinlikle kendi meslektaşlarım arasındaki sıkıntıları anlatırken, kimseyi kırmamaya özen göstermek için seçmeye çalıştığım uygun kelimelerle cümle kurmak oldu. Ayrıca idari sorunlardan bahsederken "acaba nasıl bir tepki alırım" düşüncesi ve belki de korkusu beni çok

zorladı.

10.

Bundan sonra başka eserlerle de görecek miyiz sizi?

Okumak çok güzel bir duygu. Fakat şunu anladım ki; yazmak bundan daha muhteşem. Yazıp bir eser ortaya çıkarmak, insanların beğenisine sunmak ve güzel tepkiler almak ise afyon gibi. Topluma mal olmuş tanınan bir yazarın söyleşisinde şu cümleyi dinlemiştim. "Yazmak bir afyon gibidir. Kanınıza girdi mi bağımlısı olursunuz!" Kısacası, ben de bu afyonun tadını aldım galiba. Devam ederim diye umuyorum. Bir sonraki kitabımda, acil tıp asistanlarının eğitimine katkı sağlayacak, roman okurken öğrenmelerini amaçlayan bir projenin çalışmasına başladığımı söyleyebilirim. Tabii ki başarabilirsem.

11.

Ben güzel sohbetiniz ve bu güzel söyleşi için öncelikle tekrar çok teşekkür ediyorum. Son olarak okurlarımıza söylemek istedikleriniz var mıdır?

Naçizane kendi çapımda, roman tadında yazmaya çalıştığım ve bir nevi içimi döktüğüm bu çalışmaya destek veren dostlarıma ve sizlere tekrar tekrar teşekkür ediyorum. İyi ki varsınız.



Şeyda Tuba Savrun

Ankara / Altındağ (nam-ı değer Çiçin) doğumluyum. 2010 GÜTF 'den orta dereceyle mezun olup zorunlu hizmetin kollarına kendimi yılların hekimi gibi attım. İlk defa acil uzmanlığının gerçekte ne olduğunu zorunlu hizmetimde Düzce Atatürk Devlet Hastanesi'nde öğrendim ve gördüm. Ve asıl o zaman işte kendimi buldum dedim ve ilk TUS'ta Etlik Eğitim Ve Araştırma Hastanesi'ne yerleştim. Sosyal sebeplerden geçici olarak acilden feragat edip 8 (sekiz) aylık Kadın Hastalıkları Ve Doğum asistan hekimliği yapsam da acil servisin tadını bulamayıp istifa ettim. Nihayetinde çıkan asistan affından faydalanıp kendim için doğru olan Acil Hekimliği yolunda karar kıldım ve asla pişman olmadım (pandemi dönemi hariç).

BURCUNUZA GÖRE ACIL SERVISİNİZ

KOÇ

Ateş burcu, renginiz kırmızı, cesaret en önemli özelliğiniz



Akacak kan damarda durur mu? Enerji ile dolu ruhunuz ve bedeniniz nasıl rahatlayacak? En geniş odanız resusitasyon ya da kırmızı alan olurdu. O kadar aceleceğiniz ve hızlı karar alıyorsunuz ki, yeşil alanda zaman harcanmak istemeyeceksiniz elbette. Gelen her hasta sizi hak edecek ve ambulans ile gelecek. Kısacası en acil ve gerçek acil olacak. Gününüz gününüzü, saatiniz saatinizi tutmayacak. Her anınız aksiyonla dolu olacak. Yeri gelecek kateterler, entübasyonlar havada uçacak ama siz hep sakin kalacaksınız. Herkes boncuk boncuk terlerken siz o kadar serin kanlı olacaksınız ki; kimse sizinle aynı anda görev yaptığını inanmayacak. Konsültasyon mu atılacak; siz arayacaksınız. Olası bir aksilik çıkarsa bileceksiniz ki; siz üstesinden gelebilirsiniz.

Hasta veya hasta yakını problem çıkartmaya çalıştı. Asla kavgatmenize gerek yok o kadar sözlere ve mimiklerinize hakimsiniz ki, olası minik bir yanlışınız bile olsa kendiniz hariç herkese mal edebilirsiniz.

Sedye renklerini değiştirebilseydiniz olası en canlı rengi seçeceksiniz. Çünkü enerjinizin kaynağı orada. Scrubs mı giyeceksiniz? Kimsede olmayan, en dikkat çekicisi sizde olmalı elbette. En şatafatlı stetoskop, nöbet ayakkabısı size ait olmalı. Başkaları sizden görmeli, almalı; ama hep ilk sizde olmalı.

Tabi bir de zorlukları olacak bu kadar alevli olmanın. Gaza geleceksiniz, çabuk alev alacaksınız, otoriteniz sorgulanırsa kızacaksınız. Size sorulmadan sizin acilinize müdahale olursa dağılacaksınız. Usulsüz işler gözünüze herkesten çok batacak. Kendinizi parçalayacaksınız ve nöbet bitince bir bakacaksınız ki helak olmuşsunuz ama gururlusunuz.

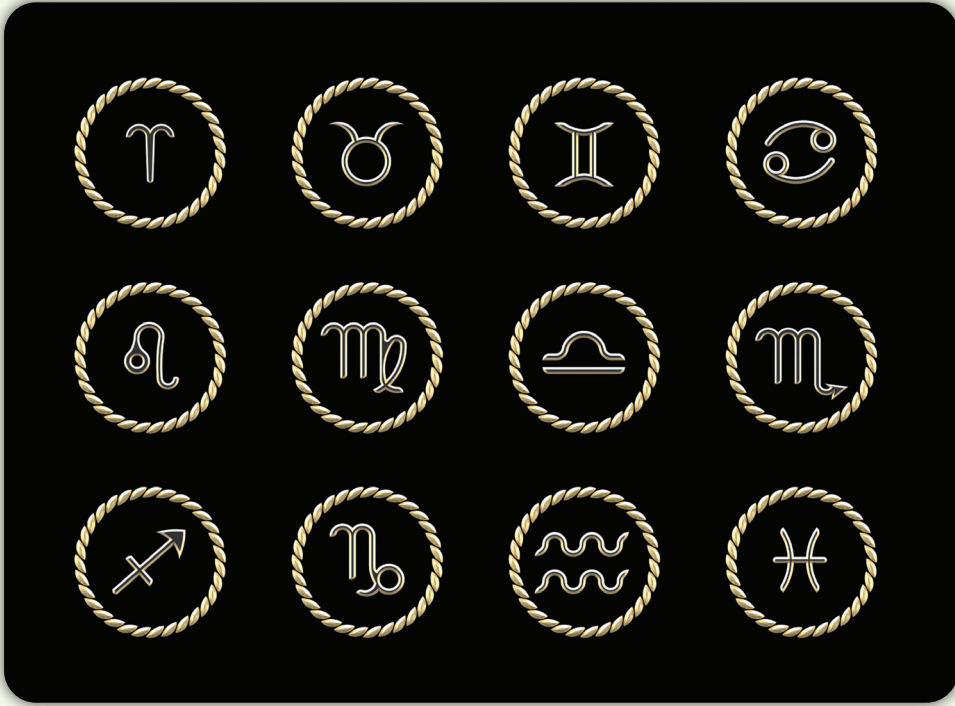
BOĞA

Sabır en önemli özelliğiniz



O kadar sakin ve sakinleştiricisiniz ki; acil servisinizde kaos mu denildi? Asla! Ama illa ki gerginlik olacaksa, tabiki ilk siz başlatacaksınız.

Yemeğe ve rahatlığa bir miktar düşkün olmanızdan ötürü belki en rahat dinlenme odaları, en dolu dolaplar sizinki



olacak. Acil servisi olabildiğince sabit istikrarlı tutmak isteyeceksiniz. Olası bir kargaşada ilk sert tepki veren taraf siz olacaksınız. Herkesin güvenini kazanacaksınız, acilin en güvenilir hekimi siz olacaksınız. Asla bir tedavinin deneysel çalışmalarını okumadan araştırmadan uygulamayacaksınız. Sizin nöbetinizde tabii ki kimse aç ve açlıkla kalmayacaktır.

En donanımlı masanın sahibi siz olacaksınız. En sevdiğiniz hasta; tedavisi tamamlanmış, stabil şekilde takip edilen alan hastası olacaktır. Hastanızla ilgili beklenmedik durumlar önce sizi bir miktar tedirgin etse de, etrafı sakinleştirdiğiniz gibi kendinizi de hemen kontrol altına alabilirsiniz. Böylece herşeyin üstesinden kolayca gelebilirsiniz. Nöbet ekibinizi mümkünse güzvendığınız arkadaş gurubunuzdan seçmeyi tercih edersiniz. Ekibinizdeki herkes sizin cool tavrınıza vurulacak.

Acil servis renkleriniz mümkün olsa en sakinleştirici, herkesin kendini evinde hissetmesini sağlayacak toprak renkleri olurdu; çünkü siz de biliyorsunuz ki kırmızı ateş renkleri sizde bile gerginlik yaratıyor. En rahat acil servis sizinki olsa da; bu şaşadan ve gösterişten uzak kalacağınız anlamına gelmemeli.

Peki sizi ne zorlayacak? İnadınız zorlayacaktır. Yatmayan hasta, olmayan sevk, bitmeyen tedavi sizi üzecek, hatta sinirlendirir. Bazen inadınız kendi tedavinizi bile sorgulamanıza yol açabilir. Hastayı acil serviste o kadar uzun uzadıya takip etmek arkadaşlarınızı biraz üzse de nöbet

sonunda geri bakınca 'karnımız tok, sırtımız pek bir acil devrettik' diyeceksiniz.

İKİZLER

Hava burcu olan ikizler alanda da pek bir havalıdır. Ama her havanın güneşli ve yağışlı olduğu günler vardır.



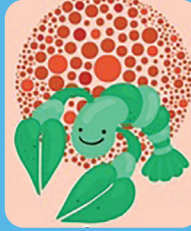
O kadar pratik olacaksınız ki; tüm acile kimsenin farkına varmadan hakim olacaksınız. Çünkü pratik ve hız sizin genlerinize işlenmiştir. Bazen hastalar ve çalışma arkadaşlarınız sizin birden fazla klonunuz olduğuna inanacak. Üretkenlik ve yaratıcılıkta da çok önde olduğunuz için en kullanılmamış yöntemleri ilk siz denemelisiniz. Acil servise bir teknik cihaz mı alınacak, o cihaz ilk sizin acil servisinde olmalı. Daha hasta kapıdan girerken sizin aklınızda pratik tedavi çözümü belirmeye başlıyor. Uzun uzadıya takip gerektiren hastalar sizi sıkıyor, ama yenisini kendinize bulmakta hiç de gecikmeyeceksiniz. Siz aslında her hocanın en çok isteyeceği hızlı karar alan, her yere yetişen, hızlı tedavi yapan baş asistan olacaksınız. Eğer hoca olursanız tabii ki asistanlarınız hızınıza yetişemeyecek (eğer ikizler değilse). Hasta ve hasta yakınları en çok sizden bilgi almak isteyecek, çünkü herkese anlayacağı dilde akıcı konuşmanızla herşeyi anlatabilirsiniz.

Acil servisinizde ruhunuz ve karakteriniz gibi değişken renkler tercih edeceksiniz. Hep aynı renk ve tarz size göre değil. Belki hastanın klinik durumuna göre renk değiştiren sedye ve monitörleri ilk siz icad edersiniz.

Bu kadar renkli kişilik biraz başınıza dert olacak tabii ki. Anınız anınızı tutmayacak. Karadeniz havası gibi daha hava kararmadan yağmurlar yağacak. Bugün başka tepki verdiğiniz olaya yarın başka tepki vereceksiniz. Ama tüm bunlara rağmen aklınızda kalacak tek şey ne kadar renkli bir nöbet geçirdiğiniz olacaktır.

YENGEÇ

*Su gibi
aziz.....*



Acil sizin için belki de çok hareketli, ama siz halledersiniz. Acil sizin eviniz olacak. Her hasta, çalışan aileniz gibi gelecek. Bazı zamanlar öyle olacak ki evinizin yerini acil servis alacak. Nöbet çıkışı eve gitmek yerine, acilde biraz daha fazla kalacak, hatta bazı geceler nöbetçi olmamanıza rağmen acil servise ziyarete geleceksiniz. Acilin her alanına hakim olmak isteyeceksiniz. Tabiki bunu da en iyi şekilde yapmaya çalışacaksınız. Olur da bir konuda bilmediğiniz bir yerden soru gelirse; buna çok stres olacak, hatta bazı geceler uykunuz kaçacak.

Vizitte hocanız soru mu sordu? Ve cevabı o anda veremediniz mi? O gün tüm gününüz o sorunun cevabını bulmakla geçecek. Ya da hocasınız, ve öğrenciniz bir konuda mı danıştı? O kadar mükemmel ve doğru cevap vermelisiniz ki. Minicik hataya bile lügatınızda yer yok. Yeri gelirse tüm başyapıt kitapları yeniden hatmedersiniz. Altıncı hissiniz, sezgileriniz çok kuvvetli olacak. Ambulanstaki hastayı daha devralmadan tanıyacaksınız. Tüm ekip bazı zamanlar sizi müneccim zannedecek. O kadar anaç ya da babacan olacaksınız ki, tüm ekip sorunlarını ilk size anlatmak isteyecek. Belki herkesin sırdaşı siz olacaksınız. O kadar şefkatli ve merhametli olacaksınız ki, yeri gelecek bu hasta ve yakınlarını bile sıkacak.

Acil servisinizde durağan, rahatlatıcı, herkesin tarzına uygun renkler tercihiniz olacak. Bu kadar duygusal bağlılık sizi biraz zora sokacak tabii ki. Hasta yakınlarına bilgi verirken (özellikle üzücü konularda) siz konuşmak isteyeceksiniz. Hastayı birkaç saat görüp, onun tedavisini ver-

mek bile sizi duygusal anlamda onlara bağlı kılacak. Ama nöbet sabahı aklınızda kalan yine ne çok şey öğrendiğiniz ve öğrettiğiniz olacak.

ASLAN

*Çekilin acilin
kralı
geliyor*



Ormanda olduğu gibi acil servisinizde de siz kral olmak isteyeceksiniz. Sürekli sizi konuşmalılar, sürekli size danışmalılar. Gururla yürüyeceksiniz o koridorlarda. En kıdemli siz olmak isteyeceksiniz. Tanı koymada, tedavi vermede hedefe giden yol mübah olacak. En konulmaz tanıları koyabilmek için uğraşacak ve tanıyı da koyacaksınız. Eh bu kadar zahmet boşa değil elbette. Bunun herkes tarafından bilinmesini isteyecek ve bunu sağlayacaksınız. Herkes sizin hekimliğinizi konuşacak. Gözü kapalı girişimsel işlem yapacak ve bunu herkese göstereceksiniz. Çünkü burası sizin krallığınız. Bunların yanında tüm ekibin koruyucu ve kollayıcısı siz olacaksınız. Ekibinizi kimse ezemez. Eğer bir hata yanlış varsa onu sadece siz bilir, siz bildirirsiniz. Bu acil serviste ikinci bir krala yer yok. Ormanların ve sizin acil servisinizin tek kralı siz olmak isteyeceksiniz. Kıdemli asistan ya da hoca olduğunuzda ekip arkadaşlarınız size uyacak. Çünkü bu konuda deneyimli ve eğitimlisiniz. O kadar tecrübe boşa olmayacak. Ve bu tecrübeleri de paylaşmaktan büyük zevk alacaksınız. Aslanın ormanda ceylanları yerken ki havalı duruşu ve edasıyla ziyaret atacak, sorular soracaksınız.

Acil servisinizin renkleri hareketli olduğu kadar dingin de duracak. Size ait bir kral merkanı da olabilir, bu da sevdiğiniz bir şey. Ama bu kadar ihtişam bir miktar gösterişi de getirecek. Belki şehrin en şaşalı acil servisine siz sahip olacaksınız.

Tabiki ormanda ne kadar tek kral olsa da bazen çakallar olacak. Bazen de diğer aslanlar kral olmak isteyecek. O zaman da sizin egonuz, bilginize saldıracaklar. Belki sizi beğenmediklerini beyan edecekler ve bu sizi biraz incitecek. Ve nöbet bitince geriye dönüp baktığınızda krallığınızı bı kadar zorluğa rağmen nasıl koruduğunuzu görüp, kendinizle gurur duyacaksınız.

BAŞAK

*Çalışmak,
disiplin sizden
sorulur*



O kadar düzenli mükemmeliyetçi ve fitiz bir burçsunuz ki acilde harcanmamanız içten bile değil. En düzenli, en temiz acil servis sizin aciliniz olmalı. Her alanınızdaki monitör, sedye, çalışan, ilaç dolapları mükemmel olmalı. Yapmadığınız işlem, araştırmayacağınız hastanız olamaz; mükemmeliyetçi yapınıza ters bir kere. O kadar çalışkan ve tertiplisiniz ki; kimse sizin ne zaman çalışıp ne zaman istirahatte olduğunuzu anlamıyor bile. Bu kadar başarı biraz ego gerektirse de; siz aslan acilcilerden farklı olarak mütevazı bir yapıya sahipsiniz. İşinize verdiğiniz maksimum özeni midenize de vereceksiniz; ne aç kalacaksınız ne de aç bırakacaksınız. Sizinle çalışanlar hem rahat edecek hem de biraz zorlanacaktır. Size ayak uydurmak o kadar da kolay değil. Sedyelerin diziliş nizamındaki düzen bile sizi motive edecek. Asimetri sizin işiniz değil. Genellikle uyarılarınızı kibar, kırıcı olmayacak şekilde iletmenize rağmen bazı zamanlar yaptığınız uzun vaazlar karşınızdakine üstünlük sağlamaya çalıştığınız izlenimi verebilir. Acildeki tercihiniz açık, her ortama ve zamana uyan renkler olacaktır. Renkler arası uyumsuzluk ve aşırılık söz konusu

bile değil. Her renk akışı birbiriyle dans edermişçesine uyumlu olmalıdır. Sizin için her alan önemli bu yüzden her alan uyumlu olmalı. Ama rahat ve düzen düşkünliğünüz yeşil alan polikliniğinizi ön plana çıkartacaktır. Bu kadar düzen, tertip acil servis gibi süregelen ve değişken bir ortama fazla gelecek, zaman zaman siz ve birlikte çalıştıklarınız aynı ritmi tutturmada zorlanacaksınız ve arada kaos ortamları yaşanabilecektir. Ama nöbet bitecek ve herkes arınızdandan 'kaosu bile nasıl düzenledi ve tertipledi, helal olsun' diyecek.

TERAZİ

*Dengeyi sağlamak
sizin için en önemli
özelliliğiniz*



Dengeyi sağlamak sizin en önemli özelliğiniz Sizin yöneticisi olduğunuz acil servis adaletsizlik nedir bilmeyecektir. Ekip, ekipman, tedavi, alanlar hep dengede olmalı. Asla terazinizin bir kefi diğerine ağır basmamalı. Adaletin kılıcı herkese eşit keskinlikte olacak. Kimse sizi tek seferde ikna edemez, henüz o kadar yeteneklisi yok. Ama sizin aklınıza koyduğunuzda bir fikir konusunda ikna edemeyeceğiniz kimse yok. Yeter ki fikriniz mantığınıza yatkın olsun.



Hasta tedavisinde en akla gelmedik tedaviler sizin aklınıza yatsın yeter ki; cesaretinizi kullanarak o tedaviyi mutlaka uygulamak isteyeceksiniz. Dengesizliği sevmediğiniz için tartışmalı ortamlardan, hastalardan uzak durmak isteyeceksiniz. Ama bazen siz istemeseniz de gelip sizi bulacak sorunlarla da aklınız ve dengeli tavrınız ile baş edebilirsiniz. Sizi karşısına alana Allah kolaylık versin.

Etrafınız tarafından kolaylıkla fark edileceksiniz. Hasta yakınları sizden bilgi almak, her hasta size muayene olmak isteyecek. Konuşmayı seven yanınız, hasta ve yakınları ile olan ilişkinizde sizin en önemli avantajınız. Cana yakın olursunuz, her ortama uyum sağlarsınız ekip arkadaşlarınız tarafından sevilmenizi sağlayacak. Tabiki bu kadar ilgi dostlarınızın gazabını da üzerinize çekecek. Ama acilci olmak her duruma hazır olmayı gerektirmez mi? Bunu da halledersiniz.

Acil servisiniz canlı renkleri ve dengeyi temsil edecek.

Herkes eşit şartlarda, eşit saatler çalışacak. Bakış açılarınızı değiştireceksiniz. Tüm hastane ve belki tüm birimler 'vay be ne acil servisler varmış' diyecek sayenizde.

Tabiki bu kadar eşitlik herkesin hoşuna gitmeyecektir. Sizi, sizin adalet kılıncınızla vurmaya çalışacaklar. Ama nöbet bitecek ve ardınıza bakıp şöyle diyeceksiniz: 'yine kimseye haksızlık etmedim, eşit ve adilim. Yine vicdanım rahat.'

AKREP

*Acilin bordo berelisi,
en tutkulu acilci...*



Her alanda olduğu gibi acile de tutku ile bağlanacaksınız; gerçekten istediğiniz acil hekimi olmaksızın tabii ki. Tutkunuz hem hedefiniz hem zaafınız. Yaptığınız işten, verdiğiniz karardan vazgeçmek istemeyeceksiniz. Çünkü onun en doğrusu olduğunu biliyorsunuz. Kimse sizin teorik bilginizi sorgulamak istemez. Çünkü sizin sadece birşeyi öğrenmek istemeniz onu en iyi şekilde öğrenmiş olmanız anlamına gelir. Her işinin son çıkan kılavuzlara, kitaplara ve bilgiye uygun olmalı. Kimse ile kişisel polemige girmeyecek herkesi bilginizle sevecek ve yine bilginizle döveceksiniz. İlginiz, alakanız yaptığınız işle uygun olmalı ki; herkese yardımcı olabilmelisiniz. Acil serviste özellikle sizin nöbetlerinizi takip edecek hasta ve personel gruplarınız olacak. Tutkunu-

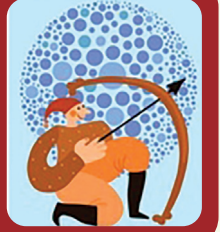
zu tüm hastane hissedecek. Her kursa katılacak, her eğitimi alacaksınız. Alanınızda sizi yükseltecek her adımda mutlaka olacaksınız. Eğitim size gelmiyorsa; siz eğitmen olup o eğitimi vereceksiniz.

Acil servisiniz tarzınızı yanıtır şekilde tutkulu ve dikkat çekici olacak ama abartılı olmayacak. Siz bir aslan burcu değilsiniz, sizin gösterişiniz bilginiz ve ilginiz olacak. Eğer deri kaplamalı sedyeler, rahat ama abartılı olmayan dinlenme odaları olacak ise, sizin acil servisinizde olmalı. Servisiniz acile uygun, anlaşılır ve işlevsel olmalı. Size göre, amaç yaptığınız iş ile göz önüne çıkmak olmalı.

Bu kadar bilgi, güç, tutku büyük sorumlulukları da beraberinde getirir. Herkes sizin kadar uyumlu olamayacaktır. Eh bu da sizi biraz zorda bırakıp, belki yanlış anlaşılmanıza sebep olabilir. Bazen de bilginizi, hızla yükselmenizi kıskananlar olacak. Onlarla savaşmak sizi yormayacak dersek yalan söylemiş oluruz. Ama sizin lügatınızda yorulmak pes edeceğiniz anlamına gelmez. Nöbet bitecek ve herşeyin ne kadar yerinde, kararında, tutku ile yaptığınızı göreceksiniz. Elbette bunu nöbetteki herkes görecektir ve bir sonraki nöbetinize denk gelmek için çaba gösterecek.

YAY

*Kıvrak zeka, pratik yaklaşım,
bağımsız ve doğrucu
kişilik özellikleri ile acil
servis için biçilmiş kaftan ...*



Kıvrak zeka, pratik yaklaşım, bağımsız ve doğrucu kişilik özellikleri ile acil servis için biçilmiş kaftan ...

O kadar bağımsız ve pratiksiniz ki, her alanın hakimiyeti elinizde olacak. Koç burcu gibi aceleci olursunuz çoğunlukla işlerinizi kolaylaştıracak. Enerjik yapınız ile acil servis elinizde adeta oyuncuğa dönüşecek. Her alanda her konuda hakimiyet sizde olacak. Bazen yay gibi gergin olacaksınız, bazen de yaydan çıkmış ok gibi olacaksınız. Hedefinize doğru korkusuzca ilerleyeceksiniz. Tanıları hızlı koyup, zaman kaybetmeden en etkin tedaviye başlayacaksınız elbette. O kadar iyimsersiniz; her yeni hastada, her yeni vakada adeta yeniden canlanıp, yeniden doğuyor gibisiniz. Size göre, olumsuzluklar yolunuzdaki minik çakıl taşları. Takılmayacaksınız bile. Çünkü geçmişten ders alıp, üzerine tecrübe ekleme konusunda doğa üstü yeteneğe sahipsiniz.

Arrest hastalara karşı asla duygusal bağ kurmazsınız, çünkü en iyi tedavi ve yönetimi yaptığınızı zaten biliyorsunuz. Soğukkanlı kişiliğinizin nöbetlerinizin rahat geçmesinde, kaos yaşanmamasında önemli rol oynar. Herkesi rahat ettirmenin bir yolunu bulursunuz. Tek dikkat etmeniz gereken bu kadar enerjik yapınızın içinde dikkatinizin her an dağılmaya uygun olmasıdır. Bazen daha ilginç vaka gelince ilk vakaya olan ilginizi hızla kaybedeceksiniz. Dengeyi koruyamayan yapınız bazı zamanlar etrafınızdakilerin zorlanmasına neden olacaktır.

Acil servisiniz renkli, heyecanlı vakalarla dolup taşacak, ama bu karışıklıkta her şeye hakim olacaksınız. En görülmemiş vakaların, tedavilerin sizin nöbete denk gelmesi ekibinizi zorlasa da, sonunda nöbetin eğlenceli hale gelmesi herkesi mutlu edecektir.

Bu kadar güzelliğin bazı zorlukları da olacak. Bazen çok dürüst yapınız ekibinizde patavatsızlık gibi algılanabilir. Bu da ekip içinde ufak tefek kargaşaların yaşanmasına neden olabilir. Ama nöbet sonu herkesin aklında kalan en ilginç tanı ve tedavileri sizin verdiğiniz olacak.

OĞLAK

İyi bir acilcinin 3 temel özelliği: Sabır, Sorumluluk ve Öğrenme hırsı...



O kadar sabır acilci de olmaz demeyin, oğlak burcu olun ve deneyin diyeceksiniz. Sabır ve espirili yaklaşımınız, hasta hekim ilişkinizde mihenk noktanız olacak. Bukalemun gibi her ortama kolay uyumunuz tüm işinizi kolaylaştıracak. Ekip arkadaşlarınızın size olan güven ve saygısını arttıracak. Her konu hakkındaki en iyi kitapları okumuş ve bitirmiş olacaksınız, ama size sorsalar; "daha okuyacak çok konum var, bitmedi" diyeceksiniz. Asla tam eğitilmiş ve tam öğrenmiş hissetmeyeceksiniz. Hocalarınızla yarışacak düzeyde bilecek, öğrencilerinizi en iyi şekilde yetiştirecek ama yine de yetinmeyeceksiniz.

İşiniz, gücünüz, dersiniz hep acil servisiniz olacak. Her kongreye katılmak, her programda bulunmak isteyeceksiniz. Entübasyonlar son kılavuza uygun, tedaviler son

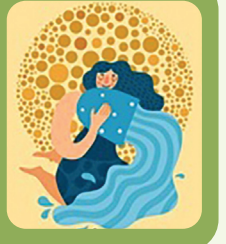
güncellemeler ışığında olmalı. Makale, tez ve yayın yapılacak ise; son güncel konularını içermeli. Sonuçlar anlamlı çıkmalı, istediğiniz sonuç elde edilmese o yayın yırtılıp atılır. Hepsi sabrınızın ve hırsınızın eseri olacak. Övülmeyi hak ediyorsunuz, ama aslan burcu gibi bunu sizin yapmanıza gerek yok; sizin yerinize yaveri ekremleriniz herşeyi halledecek.

Acil servisiniz genelde doğa renklerinden oluşacak. Herşeyin kitabına uygun ve nizamlı olmasına dikkat edeceksiniz. Herkesin sizin kadar özverili ve bilgili olmasını sağlamak için elinizden geleni yapacaksınız.

Eh bu kadar başarının belli bir maaliyeti olacaktır. Kendinize yeteri kadar zaman ayıramayacaksınız. Geceniz gündünüze karışacak zaman zaman. O kadar bilgi, beceri sahibi olunca herkese tam güvenmeyeceksiniz. Bu da ara sıra güvensizlik ortamına neden olacaktır. Ama herkese kendinizdeki bilgi kadar bilgi aktarınca bu olumsuzluktan da kurtulmuş olacaksınız. Ve nöbetiniz bitince herkesin akli, fikri, beyni, herşeyi bilgi ile dolmuş olacak. Bu da sizin asıl hedefiniz ve başarınız olacak. Sizin reklamınız sizin bilginiz olacak.

KOVA

Duygusallığı az olup zeka ve entellektüelliği ile acili idare edebilecek burçlardan birisi daha geldi.



Hep farklı bir vizyonunuz olacak. Sizin acil servisiniz en entel acil olmalı. Kimsede olmayan cihazlar, teknikler ve tetkikler sizde olmalı. Tabii ki, bunda ileri görüşlülüğünüz önemli rol oynar. İnsancıl yapınız, insanlara yakınlık kurmayı seviyorsunuz ama duygusal bağ kurmakta zorlanıyorsunuz. Gerçekçi yapınız duygusallığa yer bırakmıyor. Herkesi yenilikçi, farklı fikir ve idellerinizle beslerken, bir bakmışsınız ki arkanızda sizinle aynı fikirde milyonlarla yürüyorsunuz. Acildeki intern hekimleri, kıdemliyseniz çömezlerinizi ardınıza alıp yapamayacağınız iş yok. Hocalıkta bir miktar malign görünseniz de araya sıkıştıracağınız akılcı espiri ve hareketler kimsenin size olan sevgisini azaltmayacaktır. Zor durumlar ile karşılaşmak sizin için pek

olması değil. Soğukkanlı yapınız zorlukları sizin için adeta yeni bir fırsata çevirecektir. "Ne acilde 5. arrest mi var? Önemli değil. Hepsini hallederiz, sakın kalın!" sizden en sık duyacakları cümle olabilir. İnatçı ve kararlı duruşunuz tedavi şeklinizi ve hasta tanısına gitmenizi kolaylaştıracaktır. Kararınızı değiştirecek babayığit de olmayacaktır. Asla tarzınızdan, acil servisinizden taviz vermek istemeyeceksiniz. Bu söz konusu bile olamaz.

Acil servisiniz genelde hava renklerini içerecek, renkler arasında geçişleri kullanmayı tercih edersiniz. Öğle saatlerinde güneşli ve açık renkler, gün batımına doğru daha turuncuya çalan renkler tercihiniz olsa da; hava ve gününüz neyse aciliniz de öyle olacaktır. Eh buna biraz gösteriş, biraz bilim kurgu katmak da size kalmış.

Hep mantıklı olursunuz; mantığa yatmayan olaylarda sizi zor durumda bırakacaktır. Bazı zamanlarda ve ortamlarda bu sizi biraz gerebilir. Çok fazla gösteriş ve ilgi isteyen kişiler ve durumlar sizi sıkacak, zorlayacaktır. Ama sonuç her ne olursa olsun kararlı yapınız, kişiliğiniz bazen hayalci yapınız acil servisin de zevkli olabileceğini göstermenize yetecektir. Herkese 'acil hekimliği de ne güzel işmiş' dedirteceksiniz.

BALIK

Eğer kazara acil servis yazmadıysa, iç güdüseli kuvvetli, duygusal ve sanatsal yanı güçlü bir acilci...



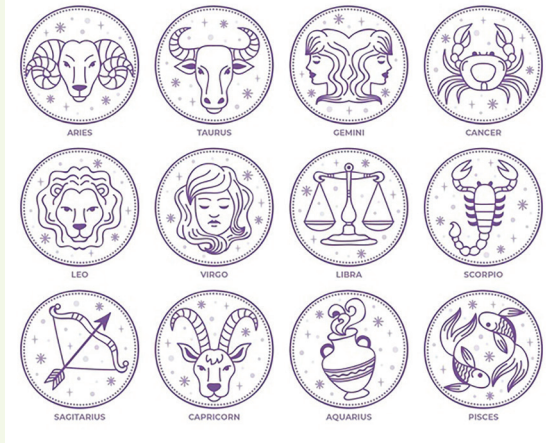
Genelde duygusal, romantik ve yalnızlık burcu olarak bilinmesine rağmen kuvvetli hayal gücünüz acil servisteki çıkış kapınız olacaktır. Su gibi durağan ve temiz olursunuz, iyi niyetiniz sizin olumlu yanlarınız. Tüm diğer burçların özelliklerini bünyenizde toplamış olmanız genelde işinizi kolaylaştırır da, iç dünyanızda karışıklıklara sebep olabilir. Hangi anda hangi hisse kapılmanız gerektiğini bazen karıştırabilirsiniz. Genelde tedavi kararlarınız hastaların ve çevredekilerin beklentilerine, hislerine göre olacaktır. Bu da sizi yeşil alanın vaz geçilmez hekimi yapacaktır. Hemşire arkadaşlarınızın gözdesi olacaksınız. Çünkü sadece realist

kararlar almayacak onların da hislerini, düşüncelerini göz önünde bulunduracaksınız. Bu da sizin anaç ve güvenilir bir acilci olmanızı sağlayacaktır. Hafif obsesif yapınız hasta ve acil servis yönetimini planlamanızda kolaylık sağlayacaktır. Herkes bir adım ötesini görmede zorlanırken, siz on adım ötesini çoktan planlamış olacaksınız. Bu da acilin en aranan hocası, kıdemlisi olmanıza neden olacaktır.

Hastalara koyduğunuz ön tanıyı ikiye indirmenize; tetkikler neticesinde tam tanı konulamamış olmasına rağmen iç güdünüz sizi en doğru tanıya götürecektir. Çünkü hayatınız iç güdülerinize bağlı ilerler. Herkesin yardımına seve seve ve ilk siz koşarsınız. Sevecen tavırlarınız ile herkesin sorunlarını çözmede yardımcı olmaya çalışmanız nöbet ekibinin dertleşmeyi sevdiği kişi olmanızı sağlayacaktır.

Acil servisinizin renkleri minimal duygusal içerikli mor ve eflatun olabilir. Belki biraz feminen görünse de genel olarak bu renkler size huzur verecektir. İmkancınız olsa tüm scrublar mor ve lila olabilir. Monitör alarmlarını pembe çevirirsiniz.

Tüm burçların etkisi zaman zaman sizi zorlayacak. Aşamayacağınız bir soruna denk geldiğinizde, kendi kendinizi ikna etmeye çalışırken bulabilirsiniz. Eğer bir konuda ikna olduysanız, kimse size farklı bir şey yaptıramaz. Nöbet bitecek, herşey unutulacak belki ama en unutulmayacak olan; sizin kendi sınırlarınızı o kadar zorlarken başkasına zarar vermeyen, koruyucu ve yapıcı yanlarınız akılda kalacak.



PHILIPS

philips.com

Hayatı, birlikte iyileştiriyoruz

Philips olarak inanıyoruz ki, daha erişilebilir ve daha sürdürülebilir sağlık sistemlerinin zamanı geldi. Ancak bunu tek başımıza gerçekleştiremeyiz. Yeni fikirler üretmek için bir araya geliyor, ekipler kuruyor ve iş birlikleri yapıyoruz.

Hayatı, birlikte iyileştiriyoruz.

innovation  you

philips.com/makelifebetter





Mehmet Necdet Yıldız

Acil Tıp Uzmanı, Haydarpaşa Numune Eğitim ve Araştırma Hastanesi, küçüklüğünden beri spora özellikle basketbola olan sevgisi TATD Basketbol Acil Ligi koordinatörlüğüne kadar uzanıyor. Acilden ve yaşadığı adrenalinde asla vazgeçemiyor.

TATD BASKETBOL ACIL LİĞİ 2021 - 2022 SEZONU



Yeşilyurt Hyperonics, FSM BULLS , Numune Raptors, Marmara Warriors, haziran ayındaki dörtlü finale çıkmaya hak kazandılar. 12-11 Haziran'da ikişer karşılaşma olacak şekilde, maç başından itibaren duran süre kuralıyla maçların oynanmasına karar verildi.

11 Haziran Cumartesi günü, 18:00'da ilk maç büyük bir heyecana sahne oldu. Maçın başından sonuna kadar Yeşilyurt Hypertonic ekibi önde götürüyordu. Takım yıldızlarından Görkem Karahan, 5 faul yaparak oyun dışı kaldıktan sonra, Yeşilyurt Hypertonic üstünlüğü koruyamadı. Finale kalan ilk ekip 23-26 skoru ile FSM Bulls oldu.

Günün ikinci yarı final maçı 19:30'da "Numune Raptors - Marmara Warriors" karşılaşması ile devam etti. Maçın başından sonuna kadar iyi bir savunma yapan Numune Raptors, rahat bir şekilde üstünlüğünü koruyarak 26-39 skoru ile adını finale yazdırdı.

Cumartesi oynanan maçlar sonrasında, 12 Haziran Pazar günü 18:00 da "Marmara Warriors - Yeşilyurt Hypertonic" arasında üçüncülük maçı oynandı. Marmara Warriors maçın başlarında ciddi bir fark atsa da Yeşilyurt Hyperonics maç boyunca stabilitesini koruyarak üstünlüğü eline aldı. -34 29 skoru ile Marmara Warriors'u yenerek ligi üçüncülükle tamamladı.



Final Maçı



Cem Bilim ve Serkan Eroğlu

Saatler 19:30'u gösterdiğinde ise "Numune Raptors-FSM Bulls" takım oyuncuları tek tek anons edilerek alkışlarla sahaya çıktılar. Büyük final maçı başından sonuna kadar oldukça heyecanlıydı. Savunmaların ön planda olduğu, son derece fiziki bir maç oldu. Her iki takımın taraftarları da takımlarına ciddi destek verdiler. Maçın ilk çeyreğinde 1-4, ilk yarı da 8-9 skorla Numune Raptors üstünlüğü mevcuttu. Üçüncü çeyrekte faul sayısı artan Numune Raptors oyuncuları erken faul problemine de girince üstünlüğü koruyamadı. Maçın son çeyreğinde 17-21'lik skorla FSM Bulls üstün olarak girdi. Son çeyrekte de oldukça çekişmeli ve karşılıklı yapılan sayılarla mücadele devam etti.

FSM Bulls cephesindeki Yunus Emre Gemici'nin üçüncü çeyrekte oyunu ve maç boyu 13 sayı ile takımına çok önemli katkıda bulundu. Zaman zaman farkı azaltıp, son

iki dakika baskı yapan ve aradaki farkı kapatmaya çalışan Numune Raptors takımının çabaları yeterli olmadı. FSM Bulls sahadan 25-29 skorla galip gelerek ayrıldı. Tribünde ve ekranları başındaki maçı takip eden herkese soluk soluğa bir final izlemelerine vesile oldu.

Final maçı sonrası ödül törenine geçildi. Müzahir Sille Spor Kompleksi idari amiri Cem Bilim'e TATD Başkan yardımcısı Doç. Dr. Serkan Emre Eroğlu teşekkür plakelerini verdi. Üçüncü olan takım olan olan, Yeşilyurt Hypertonic's'e madalya ve kupasını Cem Bilim verdi.

İkinci olan Numune Raptors oyuncuları, madalya ve kupalarını TATD Medya Yürütme Kurulu Başkanı Uzm. Dr. Ebru Ünal'dan aldı.





Maçı yöneten ve turnuva boyunca hakemlik desteği sağlayan dört hakeme, teşekkür plaketi, Doç. Dr. Tuba Cimilli Öztürk tarafından verildi. Dörtlül finalin en iyi oyuncusu seçilen Yunus Emre Gemici'ye ise ödülü, Doç. Dr. Burcu Genç Yavuz tarafından verildi.

BAL şampiyonu olan FSM Bulls oyuncularına madalya ve kupaları Doç. Dr. Serkan Emre Eroğlu tarafından takdim edildi ve takıma sürpriz olarak Harun Erdenay imzalı bir basket topu hediye edildi.

Turnuva sorumlusu olarak teşekkür plaketime bana, yine Doç. Dr. Serkan Emre Eroğlu verdi.

Final maçı ve ödül töreni profesyonel fotoğraf makinesi ile arşive geçirilirken, tüm turnuva da olduğu gibi maçlar ve ödül töreni TATD Youtube kanalından yayınlandı. Dolunay

Ambulans lig boyunca bize eşlik etti. Böylece TATD BAL 2022-2021 sezonu tüm zor koşullara rağmen geride kaldı.

Tüm düzenlenen programlarda olduğu gibi son dakika değişiklikleri, maç tarihleri ve sıralamalarında yapılan değişiklikler, covid pcr ve ası takibi, oyuncuların sakatlık durumları gibi olumlu ve olumsuz etkenleri göz önünde bulundurursak, TATD medya ekibi ve TATD teknik ekibine, bizleri yalnız bırakmayan ve desteğini esirgemeyen Doç. Dr. Serkan Emre Eroğlu'na teşekkürlerimi sunuyorum.

Basketbol Acil Ligi'nin organizasyonunu sağlayan, benim de üyesi olduğum EMPACT Çalışma Grubuna ve Yürütme Kuruluna ayrıca teşekkür ederim.

Basketbol gibi tutkuyla bağlandığım bir spor dalında, BAL gibi önemli bir organizasyona önderlik etmenin mutluluğu ve gururu içindeyim. Tüm sporsever acılcıların benimle aynı heyecanı paylaştığını görmek benim için ayrı bir onurdur. Sahalarda görüşmek üzere!







Kübra Çim

Herkese merhaba, ben Prof. Dr. Cemil Taşçıoğlu Şehir Hastanesi, nam-ı diğer Okmeydanı Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nde 3. yılına başlamak üzere olan bir acil tıp asistanıyım. Dört-beş sene pratisyen hekim olarak çalıştıktan sonra acilin beni ne kadar tamamladığını, ruhumu yansıttığını anladım ve yoluma acil tıp alanında uzman olarak devam etmek istediğime karar verdim. İtiraf edeyim ki hala her nöbet Okmeydanı kargaşasında bu kararımı bir kez daha sorguluyorum. Şaka bir yana acil dinamiktir, çabuk karar vermektir, hayat kurtarmaktır, aksiyon alanıdır. Boş zamanlarında gezmektir, akademik çalışma yapmak için zaman fırsatıdır vs vs.... Acili seviyoruz.

HUZUR DOLU BİR ROTA



Herkese merhaba, bu kez sizlerle hepimizin başına gelen acilden o çok bunaldığımız anlarda ; yoğunluk, stres, iş yükü omuzlarımıza fazlasıyla binip, artık nefes alamaz hale geldiğimizde bir ufak mola, kendimize gelebilmemiz için bir' es 'vermek adına İstanbul'a birkaç saat uzaklıktaki Abant'tan bahsedeceğim.

Belki birçoğunuz zaten gitti ama gitmeyenler ve bir kez daha gitmek isteyenler için bu huzur dolu rota hakkında yazacaklarım var

Abant Gölü ;Bolu'nun 35 km güneybatısında bulunan ,yaklaşık 1350 m yüksekte ve alanı 125 hektarı bulan bir he-

yelan set gölü .Mudurnu ilçesine bağlı, su anda aklınızdan geçenleri duyar gibiyim .Bolu demek mutfak demek, güzel yemekler demek .Üstüne bir de müthiş tabiatı, muhteşem göl manzarasını eklersek işte size 2 günlük dinlenme rotası; Abant!

*Peki Abant'ta ne yapalım,
nerede kalalım ,ne yapılır,
kaç gün kalınır?*



Abant aslında her bütçeye uygun motellerden butik otellere 5,yıldızlı otellere kadar geniş bir yelpazede konaklama seçeneklerine sahip .Göl manzaralı olanlarda fiyatlar biraz daha artsa da,neredeyse her tesisten göle ulaşım rahat-, mevsim müsaitliğine göre bisiklet kiralayabilir,göl kenarında sevdiklerinizle huzurlu bir yürüyüş yapabilir ve güzel Bolu yemeklerinden şişmiş midenizdekileri sindirebilirsiniz.



Gelelim mekan önerilerine ;bu sıralar malum Adenovirus, Influenza ,yeni covid salgını derken acil serviste hayli yorulduk .Ben de kızlarım ve eşimle nöbet ertesi düştüm yollara. Aslında navigasyon 3 saate yakın bir süre gösteriyordu. Ama bizim şöför normalde iki kanatlı araç kullandığından

biraz hızlı olunca - ki hiç tasvip etmiyoruz - biraz daha kısa sürdü ;ben de nöbet ertesi 1-2 saat uyumuş oldum .Normalde bu mevsimde bembeyaz beklediğimiz yüksek rakımlı Abant'ta adeta sonbahar hakimdi .Ağaçlar yapraklarını dökmüş ,hava can acıtan türden soğuk değil ;ama sizi canlı tutan bir soğuk mevcut .Bir ara kar attırmış olacak ki köşelerde buzlaşmış kar kümeleri vardı .Ama benim kızların kar topu oynama hayali suya düştü .Biz de göl etrafında yürüyüş yaparak tabiat parkının ve sakinliğin tadını çıkardık.

"Kış tatilinin olmazsa olmazı sucuk ekmek"

Kaldığımız otel ;Taksim International Abant Palace .Yemeklerinden fazlasıyla memnun kaldık;diyot bozdu da desem abartmış olmam .Soğuk havaya uygun illa sucuk ,köfte unutulmamıştı .Ki kış tatili demek bence ekmek arası sucuk demek.

Otel çocuklu ailelere hitap ettiği gibi bence arkadaş grupları ile de gayet kaçılabilir ve eğlenilebilir nitelikte .SPA

sını her ne kadar denemek istesem de 2 ve 5 yaşındaki iki çocukla pek mümkün olmadı .Ama huzurla iki gün dinlendiğimi söylemeden geçemeyeceğim

Gelelim 5 yıldızlı otel tatilinden hoşlanmayanlara ;ki3 öğün yemek kimilerimizin tatil mantığına çok aykırı biliyorum .Çocuklardan önce ben de daha bol gezmeli, bölgenin yerel lokantalarını kafelerini keşfetmeli gezilere daha meraklıydım .Ama iki çocukla ne kadar düzen o kadar rahatlık.



"Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler masalını yaşayabileceğiniz bir ortam sunuyor"

Biraz da bir arkadaşımın yakın zamanda tercih ettiği bir butik otele bakalım.

Abant Yeşil Ev Masal Evleri, Abant Yolu .3 Km'de 13 adet oda/ev den oluşan adeta Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler masalını yaşayabileceğiniz bir butik otel konsepti .İşletmecisi de çok tatlı insanlar ,kendinizi evinizde hissetmeniz için ellerinden geleni yapıyorlar 1 .kişilikten 4 kişilik odalara kadar farklı seçenekleri mevcut .Odalardaki şömüne hem otantik bir hava hem de ısınma için pek güzel .Dağ evi konseptindeki bu otelde geceleri yakılan ateş başında toplaşabilir,sıcak içeceğinizi yudumlarken acil sarı alan stresinden ya da resüsitasyon esnasında yaşadığımız adrenalini aksine huzura doğru yelken açabilirsiniz

Gün aşırı nöbetlerin yasaklanmasından fırsat en az 2 gün boşluk her asistanın takviminde mevcut .Siz de benim gibi en azından iki nöbet arası kendinize bir Abant molası vermek isterseniz tam mevsimi .Bolu ,Yedigöller'e yakınlığı

da ,daha uzun boşluğu olanlar için alternatifler sunuyor. Aklınıza tatil adına fikir tohumları serpiştirdiğimi umarak şimdiden hepinize iyi tatiller diliyorum



Unutmayın ,her nöbet başlar ve biter .Önemli olan aradaki boşlukları nasıl doldurduğumuz.

Esen kalın ,bol gezin, aktif kalın efemim...





Burcu Yılmaz

Kendimi tanıttığım olursam ben kısaca "B.Y.". Fakat siz bana uzun uzun doğasever ve acil sevdalı diyebilirsiniz.

Her Kamp insanın kendini yeniden keşfidir.

Acil tıpcı olmak; düzensiz yaşamak, akşam sağlıksız beslenmek, güneş doğarken uyuyup, güneş battığında uyanmak olmamalıdır.

İnsan merak etmediği güne başlamak istemez. Yeni keşifler yapacağı bir güne ise merakla uyanır.

Doğa da her gün güneş doğudan doğup, batıdan batsa da hiçbir gün aynı değildir aslında. Bu yüzden **bir doğa severin toprakla buluşmak için yapmayacağı fedakârlık yok** sanırım diyerek başlamak istiyorum sözlerime. Sabah nöbete gitmek haricinde beni yatağımdan erken kaldıracabilecek tek aktivitenin, doğaya çadırımı kurmak için yola çıkmak olduğunu yıllar önce fark ettiğimden beri, her fırsatta toprağa koşuyorum.

Yine böyle bir sabaha uyandım bir cuma günü saat 5'te. Bir gün önceden hazırladığım çadırım, kıyafetlerim, şarj ettiğim fenerim, matım, uyku tulumum, yiyeceklerim ve sandalyemle birlikte yola çıktım. Daha önce onlarca kamp deneyimim olmasına rağmen ekim sonunda ilk defa gece yayla da kalacaktım. Biraz uykusuz, biraz yorgun, 20 kişilik kamp ekibini götürecek araca bindim. Yol boyu biraz uyudum, biraz müzik dinledim. Alışveriş için durduğumuzda herkes birbirine bakıyordu, acaba ne alsak

diye? Bozulma ihtimali yüksek olanları bu gece yeriz, diğerlerini sonraya saklarız diye düşünerek alışverişimizi tamamladık. İlk durağımız **efsanelere konu olmuş Efteni Gölü**'ydü. Bizans Prensesi Eftalya'nın ellerinde ve yüzünde çıkan yaralara şifa olduğu söylenen göl, daha sonra Eftalya'nın sevgiliyle görüşmek için bindiği kayığın batmasıyla prensesin ölümüne neden olmuştur. Kısacası **'Önce şifa, sonra mezar olan'** bu gölün eşsiz havasını içimize çekip; oradan Güzeldere Şelalesine doğru yola çıktık. Gelin duvağı gibi narin süzülen şelaleye ulaşmak için 320 basamaklı zahmetli bir yoldan geçip manzaranın güzelliğine ortak olduk. Akşam olmadan bir an önce yaylamıza ulaşmalıydık, kampçılar bilir. **En uygun kamp yerini bulmak için güneşi batırmamak gerekir.** Pürenli Yaylasına vardığımızda ufak bir sürpriz bizi bekliyordu.





O da bağımlısı olduğumuz telefon erişiminin olmamasıydı. Bu ilerleyen saatlerde avantaj mı oldu, dezavantaj mı görecektik. Çadırlarımızı birbirine yakın kurmaya karar verdik ve birbirimize yardım ederek, güzel obamızı belirledik. Ekip yavaş yavaş açılmaya başlamıştı. Hızlıca yanımızda getirdiğimiz hazır yiyeceklerimizi atıştırdık. Henüz ateş yakmaya fırsatımız olmamıştı. Sucuklarımız, etlerimiz akşam yemek için bizi bekliyordu. Hava biraz serin fakat güzeldi. Düzce henüz soğumamıştı. Fakat Pürenli Yaylası'nın gece soğuşundan birçoğumuz habersizdik. Etrafı keşfetmeye çıktık. Arkası ormanlık olan, dümdüz ve yemyeşil bir arazide, gece yiyeceğimiz etlerin, edeceğimiz sohbetlerin ve birlikte dinleyeceğimiz müziklerin planını yapıyorduk. Sabah üzerimize yağacak çığden habersizdik. Önce odun topladık, büyük bir ateş yakmak için tüm hazırlıkları yaptık. Ateş etrafında edilen sohbetlerin tadını, başka yerde alamam. **Şehrin ışıklarından unuttuğumuz gökyüzü hemen üstümüzdeydi.** Keyfimize diyecek yoktu. Fakat ayaz yavaş yavaş çökmeye başlamıştı. Daha önce hiçbir kampa üşümemiş olan ben, bu gecenin zor geçeceğini anlamıştım. Soğuğu tahmin edememiştik. Uyku tulumlarımız Pürenli'nin -7 derecesine kesinlikle uygun değildi. Daha birkaç saat önce tanıştığım Meltem ve Halime'yle birlikte benim çadırda yatmaya karar verdik. Eşyalarımı onların çadırına koydum, 3 kış acemisi, aynı çadırda kaldık, fakat bu ısınmamıza yetmedi.

Sabah gün ışığı çadıra vurmaya başladığında yeni uyuyabilmiştik ve bu sebeple gün içinde yapılacak mini yürüyüşe katılmadık. Sabah sınımsız bir güne uyandık. Doğa insanı acıktırır. Hemen kahvaltı yaptık ve yürüyüş ekibinden geriye kalanlar olarak kendimiz etrafı gezmeye karar verdik.

Aramıza profesyonel fotoğrafçılık yapan Ersin'de katıldı. Hem fotoğraf çektik hem internet çeken yerleri keşfettik, hem de Pürenli'nin güzel doğası eşliğinde yürüyüş yapmış olduk.



Obamızda telefonun çekmemesi ekibin birbiriyle sohbetinin derinleşmesine sebep oldu. Dezavantaj olarak gördüğümüz bu olay aslında unutulmaz arkadaşlıklar edinmemize neden olmuştu. Gece olduğunda çakal ve domuz seslerini duysak da, ilk defa kampa katılan arkadaşlarımızı korkutmamak adına bu bilgiyi paylaşmayı dönüş yoluna sakladık.

Doğaseverlerin birbirleriyle iletişimleri doğal, stresten uzak, günlük yaşamın telaşından süzölmüş oluyor. Çünkü her kamp insanın kendini yeniden keşfidir.





Gökhan Konaş

İnternet projeleri / e-ticaret alanında danışmanlık ve koçluk yaparken 10 yıl önce yaptığı ilk kamptan sonra kendini doğada ve yolda bulan Gökhan Konaş, 5 yıldır instagram'da @tekbasinadaolur adındaki hesabı ile kamp ve doğa hayatı ile ilgili bilgi ve tecrübelerini takipçileri ile paylaşıyor. Şu aralar doğada olmanın tadını, yolda olmanın verdiği özgürlük duygusunu, yeni yerler görmenin ve yeni insanlar tanımanın keyfini çıkarıyor!

GÖLCÜK GÖLÜ SİMAV - KÜTAHYA

Gölcük Gölü benim için yol üstünde karşılaştığım sürpriz konumlardan biridir.

İç Anadolu turu sırasında Kütahya'dan geçerken bir arkadaşımın önerisi ile haberim olmuştu. Simav'ın Kaplıcaları'nı duymuştum ama Simav'daki bu güzel konumu

kaçırmışım. Gölcük Gölü'ne 2. ziyaretimde bölgeyi biraz daha hazmetmiş olarak size yazmak istedim. Yakınlara yolunuz düşerse mutlaka ziyaret etmenizi ve 1-2 gece kamp yapmanızı öneririm.

Gölcük Krater Gölü Simav

Kısaca nefis bir Krater Gölü diyebiliriz. Kütahya'nın Simav ilçesine bağlı Gölcük Yaylası 1450 rakımda ve Simav merkeze 14 km. Etrafı uzun çam ağaçları ile çevrili harika



Gölcük Gölü

manzaralar sunan bir göl. Ormanın derinliklerine girdikçe oldukça güzel doğa harikaları ile karşılaşılıyorsunuz. Oldukça temiz ve iyi bakılmış bir bölge diyebiliriz. Gördüğüm en temiz yaylalardan bir tanesi. Gölcük Gölü aynı zamanda bazı yaban kuşlarına da ev sahipliği yapıyor.

Gölcük Gölü Kamp ve Konaklama

Gölcük Gölü etrafında kamp ve karavan için özel alanlar yaratılmış. Gölün harika manzarası eşliğinde çam ağaçları altında kamp yapmak mümkün. Gölün etrafındaki yollardan orman içine doğru gidildikçe güzel düzlükler ve kamp yerleri bulmak mümkün. **Kamp yapacaksanız benim önerim orman içindeki daha sakin alanlar olacaktır.**

Bölgenin her tarafında korunaklı ateş şömineleri oluşturulmuş. Böylece yerde ateş yakılması engellenmiş ve doğa korunmuş. Her tarafta düzenli toplanan çöp konteynerleri de bulmak mümkün. Ayrıca konuda hassas olanlar için tuvalet imkanı bulunuyor. Su sorunu ise yok. Gölün her tarafında çeşmeler mevcut.

Not : Simav'da kalırsanız bölgeye özel Cimcik, Haşhaşlı

Gözleme, Ilibada Dolması, (pazı sarmasına benzer), Güveç, Erik Hoşafı, Yufka Tatlısı, Kuru Fasulye, Karaşerif Helvası, Kestane, Tavuk Tiridi, Çörek, Tarhana Çorbası Simav'ın meşhur yemek ve tatlılarından denemenizi öneririm.

Ne Zaman Ziyaret Edilir?

Yılın her ayı konuklarını ağırlamaya hazır olan Gölcük Gölü'nün en güzel zamanı bence kış ayları.

Göl tamamen donuyor ve harika görüntüler oluşuyor. Hatta üzerinde yürümek bile mümkün. Yine bahar aylarında harika manzaralara şahit olabilirsiniz. Yaz ayları da sıcağın bunalanlar için güzel ve serin bir nokta olabilir ama kalabalık olacağını unutmayın.



Gölcük Gölü Taş Konaklar

Gölcük Krater Gölü Simav'a Nasıl Gidilir?

Kütahya merkeze 124 km, Uşak merkeze 97 km, Simav'a ise 14 km olan Gölcük Gölü'nün yolu tamamen asfalt ve ulaşımı 4 mevsim her araçla mümkün.

Gölcük Gölü'nde Neler Yapılır?

Gölün etrafındaki yürüyüş parkurlarında bir doğa yürüyüşü yaparak hem bölgeyi keşfedebilir, hem de temiz hava kendinizi tazeleyebilirsiniz. Krater gölü çevresindeki 3 bin metrelik yürüyüş ve bisiklet yolu bulunuyor. Fotoğraf meraklı olanlar için harika görüntüler yakalamaya müsait bir coğrafya.

Ayrıca çevredeki Gölcük, Martılı, Demir Bükü ve Eğrelce yaylaları doğa yürüyüşleri ve piknik alanları bakımından oldukça uygundur.

"Dünyada ve Anadolu'da pek çok kaplıca'yı gezdim
gördüm ama Eynal Kaplıcası gibisini görmedim.
Böylesi yeryüzünde yoktur."

EVLİYA ÇELEBİ



Gölcük Gölü Kamp

Gölcük Gölü Taş Konaklar

Eğer ben kamp yapmak istemiyorum derseniz göl manzaralı Gölcük Taş Konaklar'da kalmanız da mümkün. Son derece konforlu tasarlanmış, 4 mevsim kalabileceğiniz şömineli taş konaklarda özellikle kışın her taraf kar kaplı iken kalmanızı öneririm. 24 sıcak su ve ısıtmak bulunuyor. Ayrıca musluktan akan sular dağ suyu olduğu için içilebiliyor. Bu da çok güzel bir özellik





Eynal Kaplıcaları

Sağlık Bakanlığı Kaplıca İşletme Ruhsatına sahip, su analizlerinde de, mineralli suyun, tedavi edici unsurlara sahip olduğu Temel Sağlık Hizmetleri Genel Müdürlüğünce onaylanmıştır. Romatizmal hastalıklar, kronik bel ağrısı, eklem hastalıkları, yumuşak doku hastalıkları, ortopedik, beyin ve sinir cerrahisi sonrası, genel stres bozukluğu ve spor yaralanmalarında tamamlayıcı tedavi unsuru olarak kullanılabilir niteliktedir. Ayrıca nevroloji, cilt ve deri hastalıklarına, böbrek taşlarının dökülmesine, siyatik, kireçlenme, kadın hastalıkları ve sedef hastalığına iyi geldiği bilinmektedir.

Derinlerden gelen sıcak su kaynağı 163 C°, kaplıca suyu 70-80 C° dir ve birçok rahatsızlığa iyi geldiği söyleniyor. Şehrin ısıtmasında jeotermal enerji ile yapılıyor.

Bölgede Ne var, Ne yok?

- ★ Kamp yapma imkânı VAR
- ★ Ateş yakma imkânı VAR (ateş alanlarını kullanarak)
- ★ Tesis, restoran VAR
- ★ Konaklama yeri Taş Konaklar VAR
- ★ Temiz su kaynağı VAR (her tarafta çeşmeler mevcut)
- ★ Telefon çekiyor.
- ★ Yürüyüş sevenler için uygun parkurlar VAR
- ★ Fotoğraf için güzel noktalar VAR
- ★ Göl balıkçılığı konusunda bilginiz varsa balık tutabilirsiniz.

Şimdiden iyi geziler ...



Murat Mercan

Hayatını acilden kazanan bir derbeder. Dostluk, arkadaşlık ve muhabbet bizden sorulur. Dünyalar güzeli Ece'nin babası

İkinci durağımız: GÖLCÜK

" Talihsizlikler ile başlayan serüven"

Gölcük ilçesi ile ilgili hikayeme burda başlamak isterdim ama daha başlayış işlemlerini bitirmeden Şırnak iline resen görevlendirildim. Mecburi hizmete başlama hikayem talihsizliklerle dolu gibi gözükse de Şırnak'tan bahsetmeden başlamam haksızlık olacağını düşündüm . Şubat 2022'de Şırnak'ta 2 aylık geçici görevlendirmeme başlarken, ilk hissettiğim sahipsizlik idi. Nerede çalışacağız, nasıl çalışacağız hiçbir fikrim yoktu. İl Sağlık Müdürlüğüne gitmemle aslında hissettiğimden de yalnız olduğumu farkettim. Ancak daha sonraki süreçte gerek **Şırnak'taki mesai arkadaşlarım, gerekse orda bulunan hekim arkadaşlarımın ilgisi ve yerli halktan gördüğümüz yardımlar sayesinde aslında yalnız olmadığımı anladım. Şırnak ili resen görevlendirmesi güzel arkadaşlıkların kurulduğu ve**



meslek hayatımda edinemeyeceğim tecrübeleri topladığım bir yer haline dönüştü.

Orda beraber mesai harcadığım öncelikle tüm hekim arkadaşlara, diğer yardımcı sağlık personellerine ve askeri personele çok teşekkür ederim. Görevlendirme aşamasından sonra artık asıl görev yerim olan Gölcük'ten bahsedebilirim.

"Küçük ama yoğun bir acil servisi var"

Mecburi hizmette Gölcük seçilir mi? sorusuna gelirsek. Gölcük Necati Çelik Devlet Hastanesi küçük bir hastane olmasına rağmen gerçek anlamda çok yoğun bir acil servise sahip. Görece daha küçük bir ilçeye komşuluğu sebebi ile çevre ilçenin zor hastalarının da durağı olan bir hastane diyebilirim. Uzman sayısının az olması ve belli uzmanlık branşlarının olmaması sebebiyle işlerin zorlaştığı bir hastane olduğunu söylemek yanlış olmaz. Acil servis yeşil alan, sarı alan ve resüsitasyon alanları olarak ayrılmış olmasına rağmen fiziki şartlarının yeterince uygun olmaması sebebiyle işleyiş zorlaşmaktadır. Ancak yardımcı sağlık personelinin özverili çalışması, başhekimliğin ihtiyaç duyulan her şeyi ivedilikle halletmeye, sağlamaya çalışması sayesinde işleyiş düzene girmektedir. Yeni hastaneye taşınma süreci ile birlikte işleyişin daha kolay hale geleceğini öngörmek yanlış olmaz.



"Her yerin kendine göre dinamikleri var"

Acil servis çalışma düzenine gelirsek, tüm hekimler kendi hastalarında primer sorumludur. Kırmızı kod vakaları uzman hekimler tarafından değerlendirilmektedir. Yine bazı hastalar gerekli hallerde uzman hekimlere danışılmaktadır. Her yerde olduğu gibi bizler acil uzmanları olarak klinik tecrübelerimizi hem yol gösterici olarak hemde eğitim anlamında pratisyen hekim arkadaşlarla paylaşmaktayız. Bu yazıyı yazarken mecburi hizmetteki 4. ayım bitti. Henüz alışma sürecinin başında olduğumu söyleyebilirim. Farklı bir hastanede, alıştığınızı dışında bir ekiple, sevdiğinizden, arkadaşlarından ve aileden uzakta farklı bir çevrenin içinde yeni bir hayata başlamanın vermiş olduğu zorlukları gerek pratisyen hekim arkadaşlarımızın yardımı gerekse yardımcı sağlık personelinin uyum içinde çalışmasıyla kısa sürede atlattım diyebilirim.

Kocaeli'nin Gölcük ilçesi denilince hemen burada kurulu **"Donanma Komutanlığı"** ve Türkiye'nin en büyük tersanesi olan **"Gölcük Tersanesi"** aklı geliyor. 1927 yılında kurulan tersane ilçenin gelişimine önemli katkı sağlamış. İlçenin yaklaşık 2 km'lik sahil şeridi İzmit körfezinin güney kıyısında konumlanmıştır. Karamürsel ilçesi ile komşu, merkeze 18 km uzaklıkta şirin bir yerleşke demek doğru olur.

"Hem tarih hem de doğal güzellikler açısından zengin"

Eğer Gölcük'e yolunuz düşerse, görmeniz gereken yerler arasında Nüzhetei Şelalesi, Gölcük Deniz Müzesi, Gölcük Çarşı, Yarhisar Gemi Müzesi, Yazlık Ilıcasi Termal Tesisi, Saklı Göl, Sultan Baba Türbesi, Gölcük Kavaklı Sahili gibi hem doğal güzeleğe sahip hem de tarihi açıdan öneme sahip pek çok yer bulunmaktadır. Boş zamanlarınızda Değirmendere sahili yürüyüş yapip ve sandalyenizi atıp

oturmak için birebir. Sahil boyunca dizili kafelerde oturup çayınızı yudumlayabilirsiniz.

"Misafirperverlik kavramının yitip gitmediğini görüyorsunuz"



Gölcük halkı için ayrıca bir parantez açmak istiyorum. Gölcük'e ilk geldiğimde buradaki insanlar kendime kalabilecek bir yer bulana kadar beni evlerinde misafir ettiler. Türk misafirperverliğinin ne olduğunu tekrar hatırlamak çok güzel bir duyguydu. Kendi evime taşandıktan sonra da komşuluk ilişkilerinin Gölcük'te hala çocukluğumuzda ki kadar sıcak ve cana yakın olduğunu gösterdiler.

"Kısaca Gölcük yeşilin maviyle buluştuğu gemilerden gelen seslere kuşların civıltılarıyla karşılık verdiği şirin ve sıcak bir ilçe..."

Mecburi hizmetinizde kafanızı dinleyebileceğiniz, çalışma şartları çoğu yere göre nispeten daha kolay, sakinliği seviyorsanız emekli olana kadar kalabileceğiniz bir görev yeri... Sakinlikten çok hoşlanmıyorsanız da, karayolu ile İstanbul'a 1 saat ve Kocaeli merkeze 15 dakikalık seyahat ile aradığınız hareketi bulabilirsiniz. Kocaeli merkez her üniversite şehrinin olduğu gibi sosyal açıdan pek çok imkana sahip.

Gölcük'ün severek çalışacağınız bir yer olacağını düşünüyor





Tunahan Şen

1993'te Ankara'da doğdu,

18' Marmara Tıp mezunu, yoluna yine Marmara'dan devam ediyor.

Tarih, arkeoloji ve sanat merakının peşinden koşarak, kimi zaman Napoli'nin arka sokaklarında, kimi zaman Sahra çölünde bulmuştur kendisini. Kayağın hızlısını, yelkenin sert havasını ve bisikletin ince tekerlisini sever. Diğer zamanlarda ise simülatörde A320 ile LTFJ 06'ya teker koyar. Mottosu: "Geçerken 5 dakika..."

ÇANAKKALE BATIK DALIŞLARI



Acil Tıp camiasında bir çoğumuz dalış sporu ile ilgileniyoruz. Kimimiz serbest dalış kimimiz ise aletli dalış ile ilgileniyor. Bizim kliniğimizde de hem hocalarımızdan hem de asistanlarımızdan bu sporu yapanlar olması üzerine ben de bir süre önce merak ederek başladığım aletli dalışa PADI Advanced Open Water Diver olarak devam etmekteyim. Dalış konusunda benim en çok ilgimi çeken ise, batıklar ve arkeolojik buluntular denebilir. Dalış sırasında da mümkün olduğu kadar, daha sonra paylaşmak üzere kayıt altına almaya çalışırım.

Bu yıl 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nı kutlamak için ekipçe Çanakkale Savaşı batıklarına dalış düzenlemeye karar verdik. 29-30 Ekim günlerinde toplamda 4 başarılı dalış gerçekleştirerek, hem Cumhuriyet Bayramı'nı kutladık, hem de cumhuriyete giden yolda ilk adım olan Çanakkale Savaşlarını, Gazi Mustafa Kemal Atatürk, silah arkadaşları ve şanlı mehmetçiğimizi andık.

Savaş Başlıyor

Osmanlı Devleti İttifak Devletleri ile I.Dünya Savaşı'na girdiğinde, savaş bütün Avrupa'yı sarmış, dört bir yanda yeni cephe açılmaktadır. Rusya ekonomik olarak zor durumdaydı, İttifak Devletleri'nin Rusya'ya en kısa yoldan ulaşması için Çanakkale ve boğazların geçilmesi gerekiyordu. Yeni açılacak bu cephe ile diğer cephelerin yükü azaltılacak bu esnada Osmanlı başkenti olan İstanbul da zapt edilecek ve savaş daha erken sonlanacaktı. Bu amaçla İngilizlerin ve Fransızların önderliğinde daha önce hiç görülmemiş büyüklükte bir donanma kuvveti toplanarak Çanakkale Deniz Harekatı planlandı. Fakat hiç de umdukları gibi olmadı. Kahraman Mehmetçik, kanının son damlasına kadar çarpıştı vatan toprağını terk etmedi. Müttefikler bu direnç karşısında uzun çabalar gösterecekler de en sonunda ellerinde kalan ne varsa toplayıp gittiler...

"Çanakkale Zaferi, Türk askerinin ruh kudretini gösteren şayanı hayret ve tebrik bir misaldir. Emin olmalısınız ki, Çanakkale Muharebelerini kazandıran bu yüksek ruhtur."

Gazi Mustafa Kemal Atatürk

Dalış planı

Bizim planımızda rekreasyonel dalışa uygun no-deco planı ile yapılacak olan 4 nokta mevcuttu. Bunlar H.M.S. Louis, H.M.S. Lundy, Gana Wreck ve H.M.S. Majestic. Fakat



kuvvetli akıntı ve sert hava koşullarından H.M.S. Majestic dalışını güvenli bulamadığımızdan iptal ettik. Aslında bazı başka batıklar da mevcut fakat bunlar 60-100 metre arası derinlikte ve boğaz hattında yer aldığı için rekreasyonel dalışa uygun değil.



Dalış günü

İlk günkü dalışımız, için sabah erkenden kalkıp teknemizin kalkacağı Kabatepe iskelesine geliyoruz.

Hava oldukça rüzgarlı deniz ise epey dalgalı, Çanakkale çıkartmalarının yapıldığı kıyıları, tepeleri izleyerek yaklaşık 30 dakika sonra ilk dalış noktasına varıyoruz. Ekipçe briefing yapıp, dalış planımızı konuşuyoruz. İlk olarak H.M.S. Lundy'e klavuz ip yardımı ile ineceğiz fakat akıntı ve dalga çok kuvvetli.



Bir süre dalgalar ve akıntı ile cebelleşip aşağı doğru inişe geçiyoruz. Günün ilk dalışına bu şekilde başlamak oldukça

zorcu oluyor haliyle. Maalesef ki girişte harcanan enerji ve hava gezinti süresinin kısılacacağını gösteriyor. Yavaşça Çanakkale'nin mavi sularını katman katman geçiyoruz, her katmanda suyun rengi değişiyor ve dibe doğru yaklaşıpken batığımızın silüeti ortaya çıkıyor. H.M.S. Lundy yaklaşık 28-30 metre derinlikte bulunuyor. H.M.S. Lundy aslında 188 tonluk bir balıkçı gemisi olarak 1908 yılında inşa edilmiş, I Dünya Savaşı ile İngiliz Donanması'na katılmıştır. Çanakkale Savaşları sırasında mayın arama tarama faaliyetlerinde kullanılan gemi, Suvla koyunda hasar alması sonucunda batmıştır. **Batık oldukça sağlam durumda ve deniz canlılığı da son derece yüksek. Batığı sakince baştan sona gezerken, Çanakkale Savaşlarını düşününce ürpermemek elde değil...** Vaktin nasıl dolduğunu anlamadan dalış lideri çıkışı işaret ediyor, grupça toplanıp yüzeye çıkıyoruz.

Sırada ikinci batığımız H.M.S. Louis var. Biz dinlenirken, teknemiz H.M.S. Louis batığının olduğu noktaya doğru yola çıkıyor. **Gözüm Conkbayırı'na takılıyor... Ah ne büyük fedakarlıklar ah!**

H.M.S. Louis için yine klavuz ip yardımı ile aşağıya iniyoruz, bu sefer hava daha yumuşak, dalgalar azalmış fakat akıntının kuvveti yine hissediliyor. H.M.S. Louis Laforey sınıfı İngiliz Kraliyet ordusu destroyeridir. 30 Aralık 1913 yılında hizmete açılmış, Çanakkale çıkarması sırasında aktif görev almıştır. Geminin su kazanları askerlerin su ihtiyacını gidermek için kullanılmaktaydı. Çıkartma sırasında Suvla koyunda, 31 Ekim 1915'te Türk topçusunun başarılı atışı sonrası hasar almış daha sonra sürüklenerek karaya oturmuştur. Bugün yaklaşık olarak 15 metre derinlikte büyük çoğunluğu kuma gömülü halde bulunmakta olan gemi enkazı tipik su kaynatıcı kazanları ile hemen kendini belli etmektedir. Dalış noktasından direkt olarak batık üzerine inerek dalışımıza devam ediyoruz. İlk önce su kazanları gözümüze çarpıyor, 100 yılı



aşkın süredir burada kalan enkaz yarısından çoğu kuma gömülmüş bir halde ve parçalara ayrılmış. Bir önceki ekip burada bir Akyra sürüsü görmüşler fakat biz indiğimizde alanda çok az canlılık vardı.



2. Gün yine erkenden kalkıp teknemiz ile açıldık. Bugün Gana batığı ve Bebek kayalıkları reefine dalış planlıyoruz. Düne göre sakin ve güzel bir hava mevcut. Kısa bir yolculuğun ardından Anzak koyuna varıyoruz. Savaş sırasında kıyıya asker, mühimmat, gıda vb malzemeleri taşıdığı düşünülen 18 metre uzunluğunda bir tekne olan Gana batığının 25 Nisan 1915'te battığı düşünülmektedir.

Ahşap bir tekne olmasına karşın büyük oranda korunmuş halde olan batığın çevresinde deniz canlılığı son derece fazlaydı. Çevresinde birkaç kez dolandıktan sonra

yüzeyde buluşuyoruz.

Son olarak Bebek kayalıklarına dalışımız gerçekleştiriyoruz. Mitolojiye göre bölgede antik bir kent olan Agospatami önemli bir yerleşim noktasıdır ve korsanların ilgi odağıdır. Altın post anlamını taşıyan bu antik şehrin mitolojide kişiye ölümsüzlük verdiğine inanılıyormuş. Bu ölümsüzlüğü ele geçirmek isteyen korsanlar şehre devamlı saldırıda bulunup burayı istila etmeye çalışırlar. Korsan baskınlarından korkup kaçan halk ise bebeklerini denizin ortasındaki bu kayalıklara bırakır, savaş sonrası da gelip almış. **Gezmesi oldukça keyifli olan bir reef, canlılık son derece bol, yer yere kayalıklar üzerinden 15 metreye varan seviye kayıpları size uçuyormuş hissi veriyor.**

Dalış sırasında çektiğim videolar ve arşiv görüntülerinden oluşturduğum videoyu izlemek için QR kodunu okutabilirsiniz.



QR kod:

Video linki: <https://youtu.be/e3vrp6nb4J8>

8. Avrasya Acil Tıp Kongresi, 18. Türkiye
Acil Tıp Kongresi ve
17. WINFOCUS Dünya Kongresi'nde
bizleri destekleyen sponsorlarımıza Teşekkür ederiz



ABBOT İLAÇ



ABDİ İBRAHİM İLAÇ



AKADEMİSYEN YAYINEVİ



AMD MEDİKAL



ANKARA NOBEL YAYINEVİ



ARES MEDİKAL



ASELSAN



ATABAY İLAÇ



BASEL İLAÇ



BERKO İLAÇ



BİLİM İLAÇ



BİOFARMA İLAÇ



BORLİNE



CELTİS İLAÇ



CENTURİON İLAÇ



CEREN MEDİKAL



CLARIUS



DECTS



EMATIP YAYINEVİ



FUJİ



HEKİM BİRLİĞİ

İlko İlaç olarak her geçen sene katılımımızı artırdığımız Türkiye Acil Tıp Derneği kongresinde, Aralık ayında bir çok hekimimizle bir araya gelme fırsatı bulduğumuz için sevinçliyiz. Bilimsel altyapısı ve sosyal program zenginliğiyle göz dolduran kongreye emeği geçen tüm hocalarımıza teşekkürlerimizi sunarız. Güçlü markalarımızla, 2023'de de kongrede görüşmek dileğiyle. İlko İlaç Kıdemli Ürün Müdürü Gözde Güneş



İLKO İLAÇ



İNTEK LİMİTED



KONGRE KİTAPEVİ



MASİMO



MEDSU



MENARİNİ



NOBEL İLAÇ



NOBEL FORMA



NOBEL TIP KİTAPEVİ



ÖZEL MEDİKAL



PHARMACTIVE İLAÇ



RESPİTEK



SANOVEL İLAÇ



SANTA FARMA İLAÇ



SAOTE



SCOPER



SİMEKS



SPEKTRA MEDİKAL



TETRAMED MEDİKAL



TOKSVETA



VEM İLAÇ



YİĞİT SAĞLIK MEDİKAL



Gonca Karakaptan

Çok konuşuyorsun, "sen Avukat ol" lafına inanarak mesleğe adım atmıştır. Yapamazsın diyenlere aldırmandan genç yaşında emsal davaya imza atmıştır, sayesinde artık; kimse, kimsenin vergileriyle maaşını almamaktadır. Haksızlığa gelemmez, kolay kolay pes etmez. Kedisinin anası, kendi bürosunun ve de TATD' nin avukatıdır

Gonca ile Hukuk Köşesi



7406 Sayılı Yasa Doğrultusunda Mesleki Sorumluluk Kurulu, Kasıt Kavramı ve Hekime Rücu

7406 Sayılı "Türk Ceza Kanunu ve Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun" ile, hekim/dış hekimi ve diğer sağlık meslek mensuplarının, soruşturma ve rücu sürecini takip ve değerlendirmeye yükümlü bir "Mesleki Sorumluluk Kurulu" oluşturulmuştur. Bu Yasaya bağlı olarak, Kurulun oluşumu ve çalışma şeklini düzenlemek; ayrıca sağlık mesleği mensuplarının tıbbi işlem/uygulamaları nedeniyle soruşturulması ve bu kişilere tazminatın rücu edilmesini detaylandırmak amacı ile 31867 Sayılı Yönetmelik çıkarılmıştır.



Rücu nedir?

Detaya girmeden önce, anlamını bilmeyen okurlarımız için "rücu"yu tanımlayalım; **yapılan ödemeyi, bir başka taraftan (sorumlu/kusurlu üçüncü kişiden) almak için başlatılan işlemlere rücu denmektedir.** Rücuda en sık karşılaştığımız taraf, Sigorta şirketleri ve idaredir. Özel Hastanede çalışanlar haricindeki hekimlere, tazminat talebiyle doğrudan dava açılmadığı için; hekimin kusurlu eylemi sonucunda mağdur olduğuna inanan hasta veya yakınları, Sağlık Bakanlığına karşı İdare Mahkemesinde dava açar. **Dava sırasında hekimin kusuru olduğu kanaatine varılır ise, tazminat ödeyen İdare, bu tazminatı, hekim/sağlık personelinden kusuru oranında rücu eder yani geri alır.** İdare Mahkemesi'nde dava devam ederken Bakanlık'ın o davada adı geçen sağlık çalışanına "davanın ihbar

edilmesi"ni istemesi de bu yüzdendir; davanın kaybedilmesi halinde eğer sağlık çalışanının hatta belki birden çok personelin kusuru/ihmali varsa, Bakanlık o parayı sorumluluğu oranında o kişilerden geri alacaktır.

Sağlık çalışanına rücu gerektiren hal nedir?

31867 Sayılı Yönetmelik'te, Kurul'un sağlık çalışanı adına üstleneceği tazminatın istisnası, yani **sağlık çalışanına rücu gerektiren hal** şu şekilde belirtilmiştir; *"ancak kasten görevinin gereklerine aykırı hareket etmek suretiyle görevini kötüye kullandığı kesinleşmiş ceza mahkemesi kararı ile tespit edilmesi halinde ilgili sağlık meslek mensubundan tazminata konu olaydaki kusur oranı gözetilerek Kurul tarafından belirlenen miktarının ödenmesinin istenilmesidir."* (madde 6(b)-2/iii)

“Hiçbir sağlık çalışanı, hastayı sakat bırakayım ya da öldüreyim arzusu taşımaz”

Rücu konusundaki bu “kasıt” kelimesi, okurlarımızdan aldığımız bazı dönüşlerden anladığımız üzere kafa karıştırmıştır, bu sebeple konuyu biraz açalım; dizivari olaylar haricinde elbette ki hiçbir sağlık çalışanı, hastayı sakat bırakayım ya da öldüreyim arzusu taşımaz. Burada bahsedilmesi gereken, hukuktaki kast-taksir ayrımı ve sağlık çalışanın görevi nedeniyle en sık karşılaştığı suçlamaların hangi kategoriye girdiğidir.

Kast ve taksirin, tanımlama olarak birbirine yaklaştığı durumlar olsa da, ikisi aynı şey değildir. **Taksir (dikkat ve özen yükümlülüğüne aykırılık dolayısıyla gerçekleşen eylem) ile işlenen suçlar, isteyerek yani kasıtlı işlenmez.**

Örneğin taksirle yaralama/öldürme suçundan yargılanan bir sağlık çalışanın eylemi, adı üzerinde olduğu üzere kasıt unsuru taşımamaktadır. Bu sebeple, bu hususta ceza yargılamasına muhatap olan sağlık çalışanı hakkında, Mesleki Sorumluluk Kurulu’nun tazminat ödemiş ise çalışana rücu etmemesi beklenecektir.

Sağlık çalışanın karşılaşılabileceği ötenazi, çocuk düşürtme, görevi ihmal, görevi kötüye kullanma, rüşvet, meslek sırrını açıklama vb suçlar ise kasten işlenebilen suçlardır.

Yukarıda bahsettiğimiz Yönetmelik’te, sağlık çalışanına rücu gerektiren durum olarak sadece “görevi kötüye kullanma”dan bahsedilmiştir. Bu suç, bir kamu görevlisinin, icra veya ihmal yoluyla, görevinin gereklerine aykırı hareket etmesi; bu yolla zarara veya haksız menfaate yol açması şeklinde özetleyebiliriz.

Peki kasten işlenen bir suçtan ceza aldım ama bu suç, aynı zamanda görevi kötüye kullanma suçunu da oluşturuyor, Kurul yine mi rücu davası açma hakkı kazanıyor?

Bu konu şu an için hukuken tartışmalıdır. Yönetmelik maddesi dar yorumlanırsa; iddianame ve yargılamanın örneğin rüşvet suçu üzerinden ilerlemesi halinde, bu suç aynı zamanda görevi kötüye kullanma suçunu oluştursa da, kişi rüşvet suçundan ceza alacaktır. Çünkü görevi kötüye kullanma suçu, genel ve tamamlayıcı bir suç tipidir. Kamu görevlisinin görevi kötüye kullanma suçundan ceza sorumluluğunun doğabilmesi için, görevinin gereklerine aykırı hareketinin başka bir suç oluşturmaması gerekir. Yeni Kanunda özel bir ad altında düzenlenmiş olan başka bir suç, aynı zamanda görevi kötüye kullanma tanımına da girse bile, rücu için aranan şart “görevini kötüye kullandığı kesinleşmiş ceza mahkemesi kararı ile tespit edilmesi” olduğundan ötürü rücu edilmemelidir. Düzenlemenin hekim dostu ve iyi niyetli olduğu söylendiğine göre, sağlık çalışanları üzerindeki, malpraktis davasında milyonluk tazminat konulu mali kaygıyı azaltılabilmesi açısından uygulamanın bu şekilde olması temennimizdir.

Geniş yorumlanırsa; hukuken kişi aynı suçtan iki defa cezalandırılmayacağı için, Yasada spesifik olarak düzenlenen bir suçtan alınan cezanın, aynı zamanda görevi kötüye kullanmayı da ispata yaradığı, bu sebeple rücu kapsamına girmesi gerektiği söylenebilecektir. Ülkemizde malpraktis davalarının yaygınlaştığı dikkate alınarak, Bakanlık’ın üstleneceği tazminat miktarını azaltmak amacı ile “görevi kötüye kullanma”nın geniş yorumlanarak uygulanması muhtemeldir.



Yine bu düzenlemelerin yanlış anlaşıldığına dair duyulan bir nokta da, devam eden rücu davalarında ne olacağı ve Mesleki Sorumluluk Kurulu’na kimin başvuracağı meselesidir. 7406 Sayılı yasa 15. maddede bu durum açıklanmıştır; “Mesleki Sorumluluk Kuruluna başvurması için davacıya iki aylık süre verilir. Başvuru yapılmaması hâlinde dava usulden reddedilir.” Burada davacı olarak anılan taraf, “İdare”dir.

Sonuç:

Bu düzenlemeler öncesinde, Mahkemece verilen karar üzerine Bakanlık, kusurlu kişilere doğrudan rücu davası açabiliyor iken; artık dava öncesinde Mesleki Sorumluluk Kurulu ilgili tazminatın rücu edilip edilemeyeceği konusunda karar makâmı olacaktır. Tabii bu kararı, uyumsuzluğa taraf olan Bakanlık'ın kendisine bağlı Mesleki Sorumluluk Kurulu'nun verecek olması, tarafsız kararlar çıkmasının pek de mümkün olmayacağı endişesi uyandırmaktadır.

Yine bu düzenleme öncesinde; 2547 Sayılı Yasaya tabi olanlar hariç sağlık çalışanları hakkında şikâyet üzerine Savcılık doğrudan soruşturma başlatabilirken, artık diğer sağlık çalışanları için soruşturma izni verilmesi veya verilmemesi

konusunda da Savcılık aşamasından önceki karar makâmı olacaktır. Kurul kararlarına karşı, Ankara Nöbetçi Bölge İdare Mahkemesine itiraz edilebilecektir.

Yakın tarihli bu düzenlemelerde, şimdilik Mesleki Sorumluluk Kurulu'nun icraatları ile ilgili sonuçlar ve somut veriler oluşmamıştır, bu sebeple yazımızda "olması gerekeni" anlatmaya çalışsak da "işleyişte olan" ilerleyen zamanlarda hep beraber göreceğiz. Merak ettiğiniz konuları bizimle paylaşırsanız, belki gelecek yazımızda sizinle o konuda görüşürüz...





Siz Yazın Biz Dünya ile Buluşuralım

Ankara Nobel Tıp Kitabevleri
Uluslararası bir yayınevidir.

www.ankaranobel.com



Vahide Aslıhan DURAK

Bursa'da doğmuş. Başkent Üniversitesi Tıp Fakültesini bitirdikten sonra bitmek tükenmek bilmeyen enerjisine en uygun uzmanlık dalı olarak Acil Tıbbı belirlemiş ve memleketi Bursa'ya dönerek Uludağ Üniversitesi'nde uzmanlık eğitimini tamamlamıştır. 8 yaşında bir kızı vardır. Resim, heykel, konser, tiyatro, roman yani sanatın her türüne olan sevgisi, her fırsatta bir etkinlik kapısında kendini bulmasına neden olmaktadır. Ayrıca yemek yapmayı, sağlıklı ve farklı tarifler denemeyi sever.

ALMANYA'DA ACIL SERVİSTE 1 HAFTA

Herkes Almanca çalışıyor herkes gitmeyi planlıyor. Üniversitemizdeki öğrencilerin hepsi online Almanca kurslarına son derece hakim. Peki, şartlar anlatıldığı gibi mi yoksa aslında yurtdışında yeni bir yaşam kurmak büyük bir yalnızlık mı?

Avrupa ve özellikle Almanya sistemine hayran bir insan ve her tatilini orda geçirmeyi çok seven birisi olarak bu yaz Münih LMU Acil Servisinde kendime gözlemci olarak bir görev ayarladım. Öncesinde tanıdığım başka bir hoca buna vesile oldu (hakkı ödenmez ve bence genetik kökenlerinde Türk olan bir Alman). Davet mektubu, kalacak yer ayarlaması ve diğer işleri de halledip yola çıktık.



Münih bana göre Almanya'nın en güzel şehirlerinden biri ve üniversitelerinde özellikle Tıp Fakültesinde eğitim kalitesi son derece yüksek. **İlk gün öğrendiğim; Almanyada artık acil tıp biriminin kurulduğu**, çok yeni de olsa önü açık bir alan olduğu idi. Bu beni çok mutlu etti ve gelip tecrübe yaşamak isteyen meslektaşlarım için harika bir fırsat olabileceğini düşündüm.

Acil servisi dahili ve cerrahi aciller olarak ayırmışlar ve ben daha çok cerrahi tarafta bulundum. Acil servis konum olarak şehir merkezinde ve toplu taşıma ile ulaşımı son derece kolay. Buna rağmen 24 saatte gelen hasta sayısı 50-60 arasında. **Benim geldiğim 3. Gün 70 hasta oldu diye tüm doktorlar 'İNANILMAZ BİR ÇILGINLIK YAŞADIK'** ifadesi kullandılar (İnsan tatlı bir tebessümle bakıyor bu şekilde konuşanlara).

Cerrahi tarafta cerrahi branş asistanları ve dahili tarafta dahili branş asistanları görev yapıyor. Tüm doktorlar forma giymek zorunda ve hastane yönetimi bunu sağlıyor.

Doktor odalarında hasta bilgilerine erişimi sağlayan bir ağ sistemi var ve aynen bizdeki gibi detaylı bir şekilde dosya doldurmak ÇOK AMA ÇOK önemli! Sigorta şirketleri bu konuda her gün gelip kontrol ediyorlar.



Gelelim doktor ne yapıyor hemşire ne yapıyor konusuna. Hasta anamnezi, muayene, kan alma ve tedavi düzenlenmesi doktor tarafından yapılıyor. 6.sınıf öğrencileri aynen bizdeki gibi hastaya ilk bakı ve değerlendirmeyi yaptıktan sonra ilgili asistanı çağırıyor. Hasta sayısı normal düzeyde olduğu için her hasta ile detaylı ilgilenme mümkün. Kalan işler hemşirelerde. Ben yabancı olmama rağmen hepsi çok yardımcı ve çok tatlıydı. Hep dediğim gibi iyilik evrensel bir olay. Kesinlikle dil, din ve ırk ayrımı yok.



Cihazlar, odalar, malzemeler ve acilin dizaynı son derece kullanışlı yapılmış. Hastaların ve çalışanların rahatı için düzenlenmiş

(fotoğrafa izin olmadığı için maalesef sizlere gösterme imkanım olmadı).Yardımcı personel arasında çok fazla Türk var ve çalışma şartlarından memnunar.

Gelelim dil konusuna; ben A2 sınavına girmiş ve geçmiş birisi olarak muayene esnasında kullanılan basit kalıpları kullanabildim, ama kalan kısımlarda hep İngilizce devreye girdi. Hastalardan İngilizce bilmeyen neredeyse yoktu.

Acilde olan birkaç yabancı doktorla da görüştüm ve sanırım Almanlar her konuda çok daha yardımcı olma gayretindedir. B2 sertifikası şart hatta C1'de isteyen yerler var ve mesleki Almanca sınavı (FSP) meselesi var bir de.

Son olarak benim yaptığım çıkarım şu yönde oldu; biz gerçekten kendi ülkemizde muhteşem bir eğitim alarak tıp eğitimini tamamlıyoruz ve gerek teorik gerekse pratik becerimiz yabancı yurtdışındaki meslektaşlarımızla eşdeğer (bazı alanlarda üstte), ama yine de bu şekilde çalışma hayali olanlar için doğru bir planlama ile kolayca başarılabilir bir konu.

Bu noktada esas cevaplanması gereken şu ki;

BEN BUNU GERÇEKTEN İSTİYOR MUYUM?



